

# dijous

INCA  
21 DE ABRIL DE 1983

AÑO IX  
NUMERO 447

30  
PTAS.

## El Constancia igualó un 3-0 adverso

## Animada fiesta anual en el Club U. Petanca Inca

### Copa de la Liga

**Constancia, — 2**  
**Felanitx, — 0**

En un encuentro muy interesante, de completo dominio del Constancia, el equipo de Inca se impuso al Felanitx por el tanteo de dos tantos a cero, eliminando por lo tanto a su adversario por el cómputo total de tres tantos a dos.

Pudo el equipo de Inca vencer por un margen más elevado, pero la diosa suerte en esta ocasión no estuvo de parte de los de Inca, y en varias ocasiones en que el gol ya se cantaba, el balón se resistía en última instancia en traspasar el portal de Muñoz.

Los autores de los tantos, fueron Ramos, minuto 36 de juego, y Vaquer, minuto 82.

Una vez salvado el escollo del Felanitx, el Constancia en la próxima ronda eliminatoria se tendrá que enfrentar al vencedor de la confrontación Porto Cristo — Badía Cala Millor.

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor Servera, excesivamente riguroso, enseñó tarjeta de amonestación a Jaume y Moreno del Constancia.

A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes formaciones:

CONSTANCIA.— Gost; Corró, Ballester, Figuerola, Sánchez, Ferrer, Ramos, Matías, Gual, Oliva y Vaquer.

En el descanso, Moreno y Jaume, sustituyen a Gual y Oliva.

FELANITX.— Muñoz, Zamorano, Pérez, Nadal, Oliva, Ramón, Roig, Mestre, Veny, Vicens y Rial.

En el descanso, Fillipo sustituye a Roig.



Las señales de tráfico no son respetadas.

## La carretera de Lloseta cara y cruz

Sin duda la cara positiva de la carretera de Lloseta, es que el actual trazado sirve para que la comunicación entre las dos poblaciones se pueda efectuar más fácilmente, ya que el antiguo trazado con sus curvas y recodos constituía un auténtico peligro.

Tal vez la cara negativa, para los habitantes de las viviendas denominadas como "ses casses barates" es el constante peligro que constituye para el vecindario la gran densidad del tráfico rodado y que no se respetan las señales que allí hay colocadas.

Sin duda creemos que Obras Públicas o el ayuntamiento tendrían que hacer algo para evitar el que los conductores vayan a la velocidad indicada y no a otras superiores, creemos que hay fórmulas suficientes para hacer respetar estas señales, ya que si bien es carretera, también el vecindario nos ha hecho llegar por medio de distintos medios sus correspondientes quejas.

GUILLERMO COLL  
FOTO: SABATER

## Con los aspirantes a la alcaldía

Día 28,  
"Taula  
Rodona"

Organizada conjuntamente por el semanario "Dijous" y la emisora local Radio Balear de Inca, el próximo viernes día 29, tendrá lugar en el Salón Novedades, una taula rodona, en la que asistirán candidatos a la alcaldía inquense Jaume Armengol (PSM), Bartolomé Alzina (CDS), Carlos Cañellas (AP), Ramón Figuerola (Unitat del Poble d'Inca), Antonio Pons Sastre (UM) y Bernat Vallori (PSOE).

El acto dará comienzo a las 21,30. Esta Taula Rodona, servirá para que los ciudadanos a conozcan a los candidatos y sus respectivos programas.

## El viernes, los trabajadores de Yanko abandonaron las dependencias municipales

El viernes los trabajadores de Yanko, abandonaron su encierro en el Ayuntamiento de Inca.

El pasado viernes sobre las nueve de la noche abandonaron el salón de sesiones del Ayuntamiento inquense, los trabajadores de la firma Yanko, que por espacio de más de una semana estuvieron encerrados en el mismo en protesta por resaltar afectados por el expediente de regulación de empleo.

Las gestiones para sustituir a los once trabajadores que voluntariamente querían sustituir a otros once afectados por el expediente de regulación de empleo, no fructificaron debido a la

negativa de la empresa a acceder a esta petición del Comité de Empresa.

Para los próximos días 25 y 26 del presente mes y según acuerdo de CC.OO. y el Comité

de la empresa, se producirá una huelga de los trabajadores de la firma Yanko, en petición de readmisión de los trabajadores despedidos en sus puestos de trabajo.





# ES CARAGOL BOVER



Me dicen, me cuentan, que el ayuntamiento ha hecho imprimir doscientas mil y pico de papeletas con los nombres de los componentes de las seis candidaturas que el 8-M se presentan en Inca a los comicios locales. A todo ello, hay que añadir las que harán imprimir, por su cuenta, cada uno de los grupos participantes. Por tanto, medio millón de papeletas estarán dispuestas en Inca el segundo domingo de este próximo mayo florido y hermoso.

Pero no acaba todo aquí. Ahora comprendo como esta misma, semana, nuestro ayuntamiento ha hecho instalar, por plaza y calles de la ciudad, infinidad de papeleras... con tantas papeletas a la vista.

-O-O-O-O-O-

Esto no es nada. La gran carrera, para conseguir un sillón municipal, empezará la próxima semana y explotará la siguiente. No obstante, los candidatos aprovechan cualquier oportunidad para hacer su propaganda, como Antoni Pons y señora, junto con Joan Llabres que, días pasados, asistieron a una excursión con los de la Tercera Edad por Lluç-Pollensa-Coves de Campanet. Los tres citados estuvieron simpáticos cual anunciantes de detergentes, iban en busca del voto. Dieron besos a todos quizás recordando aquel anuncio de "una gota, un beso", debieron pensar: "un beso, un voto".

-O-O-O-O-O-

En otra parte de este semanario, supongo que mi director habrá dado la venia para que vea la luz pública una carta de réplica a este Caragol Bover enviada por los chicos de la Cofradía Santo Tomás de Aquino.

Una vez leída, me apresto no a contestarla, más bien deseo aclarar ciertos aspectos. Vamos allá. Queridos y devotos amigos de la Cofradía: de verdad que siento en el alma que os "empreñarais" con mi comentario sobre vuestra velada del L'unes Santo. No era mi intención. Sólo me limité a comentar lo que pude oír y ver aquella noche. Y lo comenté públicamente por la sencilla razón de que poco antes había pasado por taquilla y había abonado la cantidad de 300 pts, cosa esta, como cualquier espectáculo, me da cierto derecho a criticar o alabar lo que veo y oigo desde mi localidad. Si mi intención era saber quien estaba detrás del festival no era otro el motivo que al ver aquel "desgavell" tanta poca cohesión y... tantas otras cosas, que puse en duda de que estuviese la Cofradía. De que el discurso era digno del periódico vaticano... pues me lo pareció por lo recargado en cuanto a religión y dogmatismo. De que si este mismo discurso estaba escrito por otro señor no es nada anormal. A Franco también otros se lo escribían, también al Papa, también al Rey, hasta el primer discurso sobre la autonomía que pronunció Albertí, estaba escrito por Félix Pons y así un largo de etc. Si este Caragol Bover se hubiese dirigido al conferenciante preguntándole por la paternidad del discurso me hubiese mandado a hacer "puñetas" por no decir otra cosa que también empieza con "p".

En fin, caros y devotos "confreres". Tengo pleno conocimiento de vuestra labor y os lo digo con toda sinceridad que la aplaudo. En cuanto a críticas son gajes del oficio. El que camina tropieza. Sólo el que no anda y esta parado no tropieza. Vale más andar y tropezar que estar parados y no hacer nada. Que la paz este con vosotros y conmigo. Amen.

-O-O-O-O-O-

Dice por ahí que este Caragol Bover da por sentado ya que Antoni Pons será el próximo alcalde de Inca. Pues yo no lo veo tan claro. Para sentarse en el primer sillón municipal, y según mis informes, tendrá que obtener mayoría, ya que en caso contrario no recibirá ayuda de las restantes candidaturas Y sino al tiemo. Mejor dicho, dentro de dos semanas.

-O-C-O-O-O-

Me dicen, me cuentan, que los del CDS han presentado tantas listas en todo el territorio nacional, algunas confeccionadas deprisa y corriendo, para obtener el número suficiente como para tener derecho a los espacios gratuitos de la teletonta.

Por otra parte, me cuentan y me dicen, que cuando venga Suárez a Inca, durante la campaña, le regalarán un "sedàs" porque por aquí, al CDS, le dicen "es sedeset".

-O-O-O-O-O-

Entre un grupo se comentaba quien era o podría ser Es Caragol Bover. De repente irrumpió un señor que dijo: "tanta comedia con lo de 'Es Caragol Bover', es Caragol Bover no es otro que 'es Rectó de Crist Rei'. Si el Rector de Cristo Rey es 'Es Caragol Bover', Jomeini es Ronald Reagan.

## AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Farmacia Pujadas, carrer Jaume Armengol, 53. Teléfono 500710.

Farmacia de turno para la próxima semana: Farmacia Siquier, carrer Major, 19. Teléfono 500090.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social, Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes ambulatorio o ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49. Teléfono 501249.

Exposiciones: Valeriano Pinell, en la Galería Cunium, exposición homenaje al olivo.

Discoteca Novedades: Sábado elección de "Miss Inca", domingo galas de juventud.

Bingo Constanza: Abierto a partir de las 7 de la tarde.

Discoteca Hader: Sábados y domingos galas de juventud.

Discoteca S'Escalre: Abierto a partir de las 6 de la tarde.

### SERVICIO DE URGENCIA

Policia Municipal: Teléfono 251100.

Bomberos: Teléfono 500080.

Guardia Civil: Teléfono 251100.

Ambulatorio: Seguridad Social (Teléfonos: 502850 y 503883).

### RADIO BALEAR INCA (Selección de Programas)

A las 6.- Alborada Balear.

A las 9.- Las mañanas de la Balear.

A las 13.- Felicidad con música.

A las 14.- Hora Punta de información y música.

A las 15.- Los musicales de la Balear.

A las 18.- La Radio a tope.

A las 22.- En el calor de la noche.

## VENDO SOLARES

**SON BAULO**

**CAN PICAFORT**

**Tel: 50 00 17**

## CASA ROVIRA

**LORENZO ROVIRA RAMIS**

**PINTURAS Y BARNICES  
MATERIAL FOTO Y CINE**

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63  
INCA (Mallorca)

## "Bodes d'or"

### Villalonga-Estrany



El passat diumenge, els esposos Mateu Villalonga Mir i Maria Estrany Martorell, celebraren les seves BODES D'OR matrimoniales. A les dotze de la migdiada assistiren a una Missa d'Acció de Gràcies a l'església conventual de Sant Francesc de la nostra ciutat d'Inca. Foren els celebrants el M. Iltre. Doctor D. Damià Nicolau, Bisbe, i el P. Bartomeu Nicolau, molt amics de la família. Les lectures foren llegides per fills i nés, com també l'oració de La Pregària. Abans de l'esmentada Missa, fou llegida la Llettra Matrimonial que firmaren el dia del seu casament els Srs. Villalonga-Estrany. El sermó, pronunciat pel P. Tomeu, fou un elogi constant a la família en general i a la que complia 50 anys de matrimoni, alabant l'entrega continuada i diària, els sacrificis, penes i alegries que han sabut superar, malgrat els temps difícils i complicats que els tocà viure i pujar la grossa barquera d'infants que Déu els envia i acceptaren amb

l'alegria que dona el sentir-se units i treballant pel fi més hermós d'aquesta vida matrimonial que és estimar-se mutuament i estimar, amb grau superlatiu, els rebrots tendres i senzills que anaren rebent.

Després de la Funció Religiosa, la parella Villalonga-Estrany, oferí un dinar als seus fills, nés i demés familiars que s'havien acostat a tan emotiu aconexament. Acabat dit dinar, D. Mateu i Da. Maria reberen moltes i agradoses enhoresbones. El seu matrimoni ha fruitat i les tanyades joves agraïxen als seus pares tot el que han fet per ells.

Dalt les pàgines de DIJOURS rebin, D. Mateu Villalonga i Da. Maria Estrany, una forta abraçada mesella d'admiració i, els seus fills i nés, estan d'enhonorabona!

Foto: JORDI

### SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

DIJOURS

INCA

Inscrito en el registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

**DIRECTOR:** Gaspar Sabater Vives.

**SUBDIRECTOR:** Santiago Cortés Forteza.

**REDACCION:** Guillem Coll Morro, Antoni Alorda, Pere J. Quetglas, Mateu Cànaves (Información Local y Reportajes); Andrés Quetglas Martorell, Bernardo Cabrer (Deportes); Gabriel Pieras Salom, Joan Parets Serra (Cultura y Sociedad); Pablo Reynés Villalonga (Comarca y Espectáculos); José Busquets, Rafael Payeras (Fotógrafos).

**SECRETARIO DE REDACCION Y JEFE DE PUBLICIDAD:** Andrés Quetglas Martorell.

**REDACTOR JEFE:** Pablo Reynés Villalonga.

**PRECIO VENTA:** Ejemplar 30 ptas.

**SUSCRIPCION:** Mensual, 125 ptas. Semestral: 750 ptas. Anual: 1.500 ptas. (Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia). Números atrasados: Ultimo año, 50 ptas. Años anteriores: 100 ptas.

**REDACCION Y ADMINISTRACION:** Carrer de l'Estrella, 19-2 C. Teléf.: 502588 (lunes a viernes tarde de 3 a 7). Apartado Correos, 110. INCA.

**REPARTO:** Guillermo Pons, Gran Vía de Colón, 103 bajos, teléf. 502075.

**IMPRIME:** ATLANTE - Palma de Mallorca. Depósito Legal P.M. 537-1974.



# CARTAS A "DIJOURS"

AGRADECIMIENTO  
Sr. D. Antonio Pons Sastre  
Alcalde de Inca

REPLICA A "ES CARACOL  
BOVER" DE LA COFRADIA  
STO TOMAS DE AQUINO

Inca, 18 de Abril 1.983

Sr Director de "DIJOURS"

Inca.

Distinguido Sr:

En atención a los lectores de "Dijours" y a quienes pudieran sentirse afectados por la nota aparecida en su edición de 7 abril pasado, columna "Es Caracol Bover", deseamos puntualizar algunos datos de interés.

Rogamos, por ello, la inserción del siguiente escrito.

Agradecidos.

Cofradia Santo Tomás de Aquino

CARAGOL BOVER:

Creemos oportuno referirnos a la nota sobre la organización del Festival Literario-Musical celebrado el 28 de Abril pasado (Lunes Santo) en el Teatro Principal de nuestra ciudad.

A quien o a quienes escriben dicho apartado os comunicamos:

Nos hubiera complacido dirigimos personalmente a vosotros antes de vuestra publicación del comentario: "Me gustaria saber quien está o estaba detrás de la organización del Festival..." O de aquello otro: "Un discurso de un señor de la Cofradia digno de las páginas de l'Observatore Romano (que por cierto que, malas lenguas me han hecho llegar que habia sido escrito, el discurso, claro, por un ex-alcalde".

Cosas así, creemos no hubiese sido necesario o publicarlas si quien las escribió se hubiera informado debidamente. No es que creamos no haya defectos en nuestra actuación que merezcan crítica, sino más bien porque esta crítica se hubiera basado en la verdad, cosa que no ocurrió.

Es de lamentar que por falta de información veraz se puedan atribuir escritos o defectos a otras personas ajenas cuando

los únicos realizadores y responsables somos los miembros de la Junta Directiva de la Cofradia, representantes de más de 150 cofrades penitentes y portadores.

El Presidente de la Cofradia y otros miembros se han presentado en varias ocasiones publicamente a través de los medios de comunicación (prensa y radio) y en especial en este Semanario, con inclusión de fotografía dando a conocer nuestras actividades.

Queremos recordarles que en los tres últimos años por Semana Santa hemos ido informando de:

- Reorganización y actualización de la Cofradia. Fruto de ello fue la aprobación de sus Estatutos aceptándola como Asociación Religiosa a tenor del vigente Código de Derecho Canónico.

En los Estatutos consta el marco en que tiene que desenvolverse la actuación de la Cofradia.

Remitimos adjunto copia de los Estatutos. Podrán comprobar que nuestras actuaciones están muy acordes a ellos y a los fines que se mencionan en el Capítulo I, artículo 3, que resumíendolos no es más que el deseo de ser auténticos en cuanto a la fé que profesamos, con el ánimo de vitalizar en nuestro ambiente los valores culturales y religiosos, proporcionando ocasiones para que padres, hijos y demás personas unan esfuerzos para lograr algo bueno.

- En nuestra actuación deseamos encauzar las nobles inquietudes de nuestra juventud, que a veces por no promocionarlas o enseñarlas, les han llevado a buscar otras actividades inconvenientes o peores.

Con la colaboración y desinterés de los cofrades y de muchas otras personas hemos podido realizar:

- 27.03.82 -- I Concurso Musical. Inscritos 49 concursantes, edad de 8 a 18 años. Instrumentos: Bandurria, clarinete, flauta, guitarra, piano, trombón y violín. Concuraron 43 participantes. El Jurado estuvo formado por catedráticos, directores y profesores de Música y otras personas relacionadas con el arte musical.

- 29.3.82 -- En la Iglesia de Sto. Domingo, charla por el Rdo. P. Bartolomé Nicolau,

T.O.R. quien nos habló de "Nuestra Madre la Virgen Maria", con palabras que llegaron a los corazones de quienes les escuchamos.

- 5.04.82 -- Festival Musical en el Teatro Principal de Inca. Participaron algunos finalistas del Concurso Musical. La distinguida pianista Dña. Colette Truyol de Torrandell (nuera del que fué muy querido y renombrado compositor e Hijo Ilustre de Inca, Mtro. Antonio Torrandell) nos ofreció un fabuloso concierto de pieano. Por último, el Quinteto de Viento "Ciutat de Palma" interpretó un excelente concierto.

En este Festival se entregaron premios a todos los participantes en el Concurso por un importe total superior a las 100.000 Ptas.

- 24.12.82 -- Según Estatutos, se procedió al reparto de una parte del efectivo de que disponia la Cofradia, Ptas 120.000-- distribuyéndolas entre las entidades: Residencia de Ancianos "Miguel Mir" de Inca, obras de conservación del Monasterio de San Bartolomé y Casa Hospicio de Sineu.

- 12.3.83 -- I Concurso de Expresión Oral. Se hizo una selección de participantes en todos los colegios de E.G.B. de Inca, pudiendo presentar un único alumno por aula, selección que ya de por si supuso laboriosa preparación y esfuerzos. Participaron en la final 63 concursantes entre la modalidad de Lengua Castellana y la Lengua Balear.

Formaron el Jurado del Concurso Profesores nombrados por cada uno de los Centros participantes.

- 15.03.83 -- El Padre Gaspar Alemany, Director de la Basílica de Lluch, en la Iglesia de Sto. Domingo de Guzmán dió una charla formativa que versó sobre "Los cristianos: como dar testimonio de nuestra fé", que fué para muchos tan buena como para que lograra una mejora de nuestra actividad para con las demás personas y para con Dios.

- 28.3.83 -- Festival Literario Musical. Teatro Principal Inca. Patrocinado por el Mgafco. Ayuntamiento de Inca y Caja de Ahorros "Sa Nostra". Contamos con la colaboración de Radio Balear y sus locutores a quienes

presentamos. Participaron finalistas del Concurso de Expresión Oral. "Escola de Balls Mallorquins", el cantautor inquense Bernardo Forteza, la "Revetla d'Inca", Banda "Unió Musical Inquense" y "L'Harpa d'Inca", que nos honró con su reaparición tan esperada.

Colaboró además con una espléndida exposición de fotografía retrospectiva de Inca D. Andrés Quetglas Martorell.

Se repartieron diplomas y premios a todos los finalistas del Concurso, por importe total de 75.000 Ptas. en premios.

Desconocido "Caracol Bover":

Disculpanos si hemos aprovechado tu crítica para hacer un poco de historia de nuestras andanzas. El motivo es para que veas que detrás de nuestro Festival

hay mucha gente desde personas jóvenes con inquietudes culturales como lo prueban los participantes en nuestros concursos y festivales, como también un sin fin de personas mayores de nuestra ciudad y otras que han participado desinteresadamente ofreciéndonos su ayuda, colaboración aportación económica o el de un tiempo precioso, a todas las que manifestamos nuestra gratitud.

Creemos que su generosidad e interés por la cultura, demostrado en su colaboración en nuestras actividades es merecedora de mejor crítica que la recibida de este "Caracol bover" al que quisiéramos por amigo.

No dudamos que así será, si de verdad sale de su caparazón y enfoca bien sus antenas.

Junta Directiva de la  
Cofradia Santo Tomás de Aquino  
INCA

F/ Jaime Tortella Planas  
Bartolomé Marqués Ferrer  
F/ Juan Llabrés Estrany



El Grup Ecologista Adena Inca, quiere dar las gracias al vagnífico ayuntamiento de Inca, por la instalación de las papeleras en las distintas plazas de nuestra ciudad, esperando que continuen por las distintas calles para una limpieza general empezando así la campaña:

Por una ciudad limpia, empleemos las papeleras y no tiremos los papeles y demás suciedad por el suelo.

Gracias.

Gabinete de Relaciones  
Públicas del G.E.A.I.

Fdo.: Juan Antonio  
Torrandell

## Andrés Quetglas, veinte años al servicio de la prensa y radio



Acaban de cumplirse veinte años de labor informativa de nuestro compañero de redacción, Andrés Quetglas.

Cuatro lustros, en los que nuestra ciudad han sido eje y protagonista de acontecimientos de toda índole y envergadura, siendo estos plasmados de forma veraz y sincera a través de la prensa y radio, por el ya veterano corresponsal informativo inquense.

La constancia en el trabajo, y el cariño por todas las cosas de nuestra ciudad, han sido las armas que han fortalecido la moral de nuestro compañero en ocasiones en que el desfallecimiento en la labor encomendada era factible.

Al felicitar al buen amigo Andrés, le prodigamos, palabras de ánimo, con la esperanza y el deseo de que tengamos ocasión de celebrar sus treinta años de labor informativa, en aras y beneficio de toda una ciudad.

## ¿Que pasa en Mancor del Valle? Pequeña historia, de unos pequeños incidentes políticos

El pasado sábado, día 16, los oyentes de Radio Balear - Inca, tuvieron oportunidad de escuchar las palabras de don Gabriel Pocoví, actual alcalde presidente de la vecina villa de Mancor del Valle, y de don Julián Cruz Sánchez de Alianza Popular de Mancor.

Ambos señores, se encontraban en los estudios de la emisora, para dar a conocer a través de las ondas, los respectivos programas de sus partidos, de cara a las próximas elecciones municipales.

Lo cierto, es que poco, muy poco, se habló de estos programas, y el quid de la cuestión no es otro que las palabras del señor Cruz que desde un momento fueron mal interpretadas, motivando ello la desviación del tema central por el que se encontraban en el estudio.

El señor Cruz, desea puntualizar que las palabras suyas, mal interpretadas fueron estas.

"No se como llamarlo, si rumor o bulo, lo que corre por el pueblo; de que yo he dicho que el señor alcalde había robado. Y te quiero aclarar a tí y al pueblo que yo en momento alguno he puesto en duda tu honradez".

Estas y no otras fueron las palabras del señor Cruz, por tres veces consecutivas. Si el señor Pocoví afirma que esta cuestión tendría que aclararse en un juzgado, es menester que dicho señor traiga consigo la cinta que asegura se encuentra grabada. Si lo hace, se percatará que en momento alguno, el señor Cruz le tachó de ladrón, como parece ser escucharon algunos oyentes. La cinta, según parece, existe, así pues, sería interesante poder escuchar su contenido. Y una vez por todas, las aguas volverán a su cauce.

Evidentemente, es cierto que el señor Cruz aseguró que no todas las obras se habían realizado de forma deseada, ya que se podrían haber mejorado. Tal es el caso del suministro de agua potable. Ya que nadie puede negar que su inauguración fue algo precipitada. Referente al Polideportivo, la opinión del señor Cruz, fue que este dinero invertido, muy bien se hubiera podido invertir en la ampliación del cementerio o bien en cubrir el Torrente de Biniarroy, ambas mejoras de vital importancia. Igualmente, cabe destacar la sugerencia, de abrir una nueva entrada de acceso a la villa, en forma de avenida ancha, que a través de la barriada de Pantacona enlace con la carretera de Caimari. Estas últimas afirmaciones, si corresponden al señor Cruz, el resto, que se le quiere atribuir, es totalmente falso, es dicho de otro modo, falsear la verdad.

(R)



# DE "DIJOUS" A "DIJOUS"

## Conferencia de Jeroni Albertí

Hoy jueves por la tarde a las 19 horas en el Aula de la Tercera Edad de Inca, pronunciara una conferencia el candidato al Consell Jeroni Albertí Picornell.

A dicha conferencia sobre el tema "La Tercera edad", se invita a todas las personas mayores, pensionistas y jubilados.

## 147 inquenses acudieron a dar sangre

En las jornadas de los días 12 y 13 pasados la Unidad Móvil de la Seguridad Social se trasladó a Inca con el fin de recoger sangre para las personas que por heridas, intervención quirúrgica o enfermedad tienen necesidad de ella.

Acudieron 147 personas a donar un poquito de su sangre por lo que la ciudad de Inca una vez más ha demostrado su generosidad para salvar vidas ajenas.

## Excursión al Museo de Mallorca y la Lonja

El próximo domingo día 24 el Aula de la Tercera Edad de Inca, efectuará una excursión a Palma donde visitará el Museo de Mallorca y el edificio de la Lonja, donde exhiben actualmente las exposiciones de Tito Cittadini y de Arquitectura.

La comida tendrá lugar en la zona de Génova. Los autocares saldrán a las 9'30 desde la estación del ferrocarril.

## Concierto de l'Harpa d'Inca

El martes día 26 a las 20 horas en el Aula de la Tercera Edad, ofrecerá un concierto l'Harpa d'Inca, que realizará su segunda actuación en la presente temporada.

Su debut lo hizo en el festival literario-musical, que organizó la Cofradía de Santo Tomás.

Nuestra felicitación y el deseo de que a esta actuación le sigan muchas mas.

## Excursión de la Asociación de la Tercera Edad

El pasado sábado efectuaron los componentes de la Asociación de la Tercera Edad de Inca y comarca, una excursión a Lluc, donde asistieron a una misa solemne con homilia a cargo de Mn. Llorenç Sastre, Vicario Episcopal de Zona los Blavets de Lluc dieron esplendor al acto, luego tuvieron una visita al museo, comida de compañerismo, para visitar por la tarde Pollensa y su museo y de regreso a Inca, visitar las Cuevas de Campanet.

## Brillante concierto de la Coral de Pollença

Organizado por el Aula de la Tercera Edad, el pasado sábado tuvo lugar en la iglesia de San Francisco un magnifico concierto a cargo de la coral de Pollensa, que efectuaba la primera excursión a nuestra ciudad.

En la primera parte interpretaron: Oh Déu Eternal, Ave Maria, Posta de Sol y No tardis Jack. Luego el poeta Bernat Cifre recitó un poema sobre Costa y Llobera, que había compuesto el franciscano inquense Pare Miquel Colom, TOR. de esta

manera se tributaba un humilde homenaje a nuestro poeta.

En la segunda parte interpretaron: Selves Florides, Vell pelegrí, De mil-i-cinc-cents moros e Himnes de victòria.

El Director de la Coral es Bernat Cifre. Todas las interpretaciones fueron seguidas con interés y largamente aplaudidas por el público presente en el local.

GUILLEM COLL  
FOTO: PAYERAS



Coral de Pollensa

## No habrá pleno

Hoy jueves coincidiendo con el tercer jueves de cada mes debía celebrarse sesión plenaria con carácter ordinaria, pero en una nota que la secretaría del ayuntamiento nos ha entregado a los medios informativos dice lo siguiente:

En aplicación de la letra y el espíritu de lo que dispone la Ley de convocatoria de las Elecciones Locales en curso, esta alcaldía ha considerado precedente no convocar la sesión del pleno ordinario que debería celebrarse hoy jueves día 21.

## "Mirall de trobar", de Berenguer d'Anoia será editado

Acaban de aparecer los números dos y cuatro de la biblioteca Marián Aguiló. Se trata de "Per la llengua" de Antoni Ma. Alcover, edición a cargo de Josep Massot i Muntaner y de la "Obra literaria de Ramón Picó y Campomar" a cargo de Margalida Tomás.

La facultad de letras, departamento de catalán a puesto en funcionamiento dicha biblioteca cuya entidad editora es "Publicacions de l'Abadia de Montserrat". El número uno de la colección, actualmente en imprenta es los "Articles i parlaments" de Marián Aguiló, también a cargo de Margalida Tomás. El número tres es "Sobre Arquitectura" de Guillem Forteza, a cargo de Miguel Seguí Arnar, que se halla igualmente a punto de ser editado. Seguirán "Mirall de trobar" del inquense Berenguer d'Anoia a cargo de Jaume Vidal Alcover.

Sin duda esta obra sobre Berenguer d'Anoia servirá para conocer la gran personalidad de este inquense, desconocido por muchas generaciones.

## Profesión religiosa

El próximo día 1 de mayo en la Parroquia de Cristo Rey de nuestra ciudad, efectuará la profesión religiosa la Hermana de la Caridad Catalina camps, que desde hace unos años está desarrollando su labor en la barriada de Cristo Rey de Inca y pertenece a la comunidad que la congregación tiene en la barriada.

El acto dará comienzo a las 7 de la tarde. Y están invitadas todas las personas que quieran sumarse a esta acción de gracias.

## Placa al Colegio La Salle

Como hemos venido informando en anteriores números desde el pasado mes de enero se vienen realizando una serie de actos con motivo de la llegada de los Hermanos de la Salle a Inca, para el presente mes de abril, para el jueves día 28 por la noche habrá una entrega de una placa del ayuntamiento a los Hermanos de la Salle, por su labor docente en pro de la ciudad y comarca. En el salón de actos del colegio habrá un concierto de la Banda Unión Musical Inquense, bajo la dirección de Vicenç Bestard.

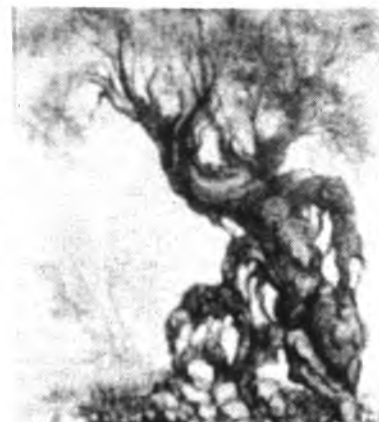
Para el viernes día 29 en el patio del colegio habrá un festival con la actuación de Los Valldemossa, que darán un recital de sus populares canciones y la intervención de los cantautores inquenses Miguel Angel Rubert, que ha grabado dos LP y Bernat Forteza.

## Exposición de Valeriano Pinell

El próximo lunes día 25 en la Galería Cunium de nuestra ciudad, inaugurará una exposición el pintor catalán-inquense Valeriano Pinell, una exposición que bajo el tema homenaje al Olivo, ha preparado. En esta exposición el artista nos muestra la última que ha venido haciendo.

Sin duda una exposición interesante que tendremos ocasión de hablar con más detenimiento de la misma.

GUILLEM COLL  
FOTOS: PAYERAS



Obra de Valeriano Pinell

## KUBRICK



## LOLITA

JAMES MASON • SHELLEY WINTERS  
PETER SELLERS • SUE LYON



Guión de Vladimir Nabokov  
basado en su novela "LOLITA" 

GRAN EXITO EN TODA ESPAÑA

AHORA EN VERSION INTEGRAL Y DOBLADA

de jueves a domingo en  
**NUEVO NOVEDADES**  
junto con



Una Producción de  
JACK ROLLINS • CHARLES H. JOFFE

**woody allen**  
**bananas**

COLOR DeLuxe  
United Artists





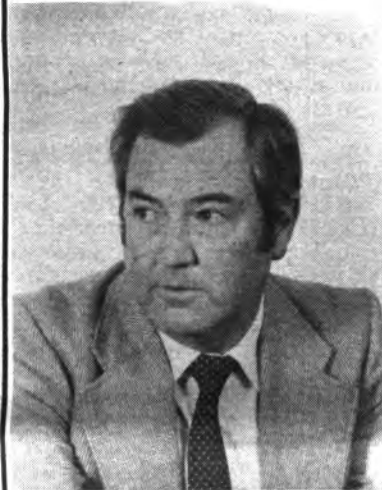
# Cuatro preguntas, cuatro: al ciudadano Carlos Cañellas Fons

## • El nivel de desarrollo de un pueblo, está directamente relacionado con su nivel cultural

En estos momentos en que la actividad es intensa de cara a las próximas elecciones municipales, que dicho sea de paso, se encuentran a la vuelta de la esquina. Hemos creído interesante mantener un vis a vis con don Carlos Cañellas Fons, cabeza de candidatura de A.P., Unión Liberal y P.D.P.

Seis son las preguntas que le hemos formulado, y con una rapidez y gran visión de los temas planteados, una a una ha ido respondiendo a nuestras peticiones.

— Señor Cañellas, usted es



### Debe frenarse el incremento de la presión fiscal

hombre que se mueve en el mundo industrial, ¿necesita según su opinión, Inca un Polígono Industrial?

— Desde siempre, al calificar a nuestra querida ciudad, se le ha añadido el adjetivo de industrial, pues cuando Mallorca era todavía la isla de la calma descrita por Rusiñol, Inca contaba ya con su industria y sus fábricas. Sin embargo, no cuenta todavía con una infraestructura adecuada a este

calificativo. Nuestro actual consistorio, el primero democrático, heredó unas Normas Subsidiarias que preveían la creación de varios polígonos industriales, pero en vez de impulsar y promocionar su realización, prefirió demorar el proyecto, exigiendo del empresario una paciencia y tenacidad, casi heroína para encontrar suelo industrial donde ubicar su empresa. Un observador imparcial llegaría a pensar que

nuestros dignos regidores estimulaban la inversión y consiguiente creación de puestos de trabajo en otros municipios.

Pese a haber recibido en herencia tan atractivo y necesario proyecto, después de cuatro años de mandato, nos hallamos como antes: sin polígono. Triste realidad, muestra de una absoluta ineficacia de nuestro consistorio. Nuestra candidatura, desea reavivar y acelerar la puesta en práctica de un polígono y, aunque sabemos que los tiempos actuales no propician la inversión, estimular y favorecer el traslado de industrias al polígono en cuestión, limpiando de este modo la ciudad de ruidos y molestias.

— Convincente explicación. ¿Qué pretende desarrollar su candidatura en el terreno cultural?

— El nivel de desarrollo de un pueblo está directamente relacionado con su nivel cultural. De ahí la importancia del tema y a cuyo efecto nos proponemos:

1.- Propulsar el conocimiento del idioma vernáculo, llámase mallorquín o catalán con las particularidades propias de la región.

2.- Potenciar igualmente las escuelas de Baile y Música Regional, apoyando y promocionando representaciones públicas de nuestro folklore.

3.- Incrementar los actos culturales populares, tales como conferencias, recitales, conciertos, exposiciones, concursos, etc., sin criterios partidistas ni dirigismo asfixiante.

4.- Favorecer el resurgimiento del teatro, subvencionando aquellos grupos de aficionados ya existentes.

5.- Completar las instalaciones de la Casa de Cultura, para poner en marcha tan importante centro.

6.- Apertura de otras bibliotecas, distribuidas convenientemente por el casco urbano, a fin de aproximarlas a los usuarios.

7.- Iniciar el expediente para la construcción de un nuevo grupo escolar, que asegure la escolaridad de la población infantil de Inca.

— El tema de las guarderías, ha sido siempre muy debatido, ¿qué piensa sobre este particular?

— Existen actualmente dos en nuestra ciudad, una administrada por el ayuntamiento y otra de propiedad privada. Si examinamos el presupuesto municipal para 1982 podemos observar que en la guardería municipal hay un desequilibrio entre ingresos y gastos próximo a los 4.000.000

ptas., es decir, que cada año su mantenimiento cuesta al ayuntamiento la friolera de 4.000.000 ptas.

Ignoramos el resultado económico de la guardería privada, pero si nos atrevemos a afirmar que no produce un resultado tan escandaloso, ya que es de suponer cerraría pronto sus puertas.

Por todo ello, debemos preguntar al Consistorio responsable de la administración

de la guardería, los motivos de esta diferencia manifiesta, que para nosotros reside en una mala gestión. La administración pública nos ha demostrado sobradamente a los españoles su incapacidad empresarial y este tema es una buena prueba de ello. Se puede perder un año, pero un eficiente administrador debe ingeniar soluciones para evitar una sangría anual de varios de millones con cargo al bolsillo de contribuyente. Aceptamos una subvención

limitada, como en el caso de la residencia Miguel Mir, para ancianos, pero no un gravamen semejante.

Por otro lado, existe un proyecto, realizado en parte, de guardería en el edificio del mercado que ha quedado precisamente en esto, en un simple proyecto desarrollado en parte, cuando para nosotros es perfectamente realizable. ¿Es que no se atrevió el Consistorio con su iniciación por temor a otro fracaso económico?

— Por último, ¿qué medidas tomará su grupo para frenar la presión fiscal?

— En un momento de crisis económica que el país en general e Inca en particular experimentan en su propia carne, no podemos aceptar la tesis del PSOE que patrocina el incremento del gasto público, ya que ello equivaldría a sangrar con mayores impuestos los de por sí esquilados bolsillos del ciudadano.

Creemos que debe frenarse el incremento de la presión fiscal y ello puede conseguirse mediante la aplicación de las siguientes medidas:

1.- Eliminación de tasas carentes de operatividad.

2.- Reducción de contribuciones especiales.

3.- Comprobación de que los impuestos se aplican a todos los afectados, para evitar situaciones de injusticia.

4.- Perseguir el impago de contribuciones.

5.- Limitar al máximo, mediante un control eficaz, la totalidad de los gastos, empezando por los de alcaldía y sus gastos de representación.

6.- Impedir la proliferación de pequeños gastos suntuarios, innecesarios.

7.- Aumentar mediante la aplicación de los principios de organización y racionalización de trabajo, la productividad del personal afecto a la administración municipal.

En resumen, sin gravar más al contribuyente sacar más partido al dinero recaudado.

Hasta aquí, nuestra charla con Carlos Cañellas Fons, agradecemos sus palabras, acertadas palabras, sobre temas tan delicados como son Polígono Industrial, Cultura, Guarderías y Presión Fiscal. Cuatro temas que han tenido especial atención en su estudio por parte de nuestro entrevistado, demostrando en todos estos temas estar debidamente documentado y preparado, para así en la próxima legislatura intentar trabajar sobre tan delicados temas.

(R)



• El proyecto de guardería en el edificio del mercado, ha quedado en eso, un proyecto

# VOTA

# ap

en coalición con

**PDP** y **UNION LIBERAL**



## Els pintors d'Inca

### Gabriel Siquier

Gabriel Siquier, home de família, farmacèutic, i conegut per molts c'inquers degut a la seva professió, neix a Inca l'any 1918. El món de la pintura no despertaria dins ell fins els 33 anys, doncs ens confessava que durant aquesta etapa no s'interessava més que per la seva professió i família. En aquesta edat es fitxa per primera vegada en quadres, trobant en ells un valors, invisibles fins aquells

moments; comença així interessar-se per la pintura i a aficionar-se a la mateixa, realitzant les seves primeres obres, coneguent a pintors de la talla de Dionís Bennassar, que l'ajuden a iniciar-se. Participa a una exposició col·lectiva a la nostra ciutat, donant-se a conèixer com a pintor, el Sr. Ramírez, pintor de l'Acadèmia de Madrid i influenciat per n'Anglada Camarasa, i crítics d'art acudiren a

l'esmentada exposició dels inquers, i acordaren que el Sr. Ramírez donàs classes de pintura als pintors que allà exposaven durant el període d'un any.

En el Cercle d'Art i Cultura d'Inca comencaren a exposar en Dionís, en Ramon Nadal, en Miquel Llabrés, i altres, relacionant-se amb aquests, principalment amb el darrer, el qual va ésser el seu mestre i un gran amic, (a la darrera exposició que a realitzat D. Gabriel Siquier aquests darrers dies a la Galeria Cunium, ha rendit homenatge a D. Miquel Llabrés, presentant un quadre seu). Animat pel seu amic i mestre va emprendre la tasca de

dedicar-se amb gran interès i devoció a la pintura, exposant varies vegades a la seva Ciutat i a Palma. Després d'aquesta etapa deixa en varies ocasions la pintura, dedicant-se més a la caça i a l'agricultura, que són, juntament amb la pintura, les seves grans aficions.

Des de fa quatre anys ha dividit l'any en tres etapes, en cada una de les quals es dedica plenament a una de les seves aficions, d'aquesta manera pot fer una exposició anyal.

Després d'aquesta introducció a la vida de D. Gabriel Siquier, passam el qüestionari següent:

**DINS QUIN ESTIL I TÈCNiques INCLOIRIA LA SEVA OBRA?**

Principalment pinta l'oli i amb pincell, encara que hagi pintat varies vegades amb espátula ara bé jo pens que lo important és el fi, és a dir, el quadre, i no els mètodes i tècniques que s'empraïen per aconseguir-lo. En quant a l'estil m'incloiria dins el neoimpressionisme amb influències pollencines. La meua temàtica és compon de paisatges, primordialment de muntanya. Els colors que il·lustren les meves teles són majoritàriament els verds i els grocs, sent més colorista que lineal.

**QUINA ES L'OBRA MES DESTACADA QUE HA REALITZAT FINS ARA?**

Per mi "Caserio de Alaró", encara que la millor està per fer, es pot dir que la millor obra d'un pintor és un paper en blanc per fer.

Esper que aquesta obra arribi dins la meua tercera edat, on tendre més temps per realitzar-la i a on hauré conseguit una perfecció.

**QUANTES EXPOSICIONS HA FETES?**

Fins ara he fet unes catorze exposicions individuals i moltes col·lectives. Aquests darrers quatre anys n'he fetes una cada any, a Palma, Pollença i a la Galeria Cunium.

**QUINA RELACIO HI HA ENTRE LA SEVA OBRA I LES CIRCUMSTANCIES QUE L'ENVOLTEN?**

Són molts els farmacèutics i metges que pinten, en el meu cas és perquè tenc temps per poder dedicar-me a l'art i al mateix temps m'agrada.

**QUINS SON ELS TEMES QUE L'INSPIREN?**

Personalment no crec en la inspiració, tan sols podem dir que hi ha moments en que estàs més predispost per pintar.

**QUIN PINTOR ADMIRAMES?**

En Miquel Llabrés; fou per a mi el meu mestre i un gran amic, li dec molt per l'amistat i ensenyances que m'ha donat, ell fou el meu animador i li tenc una gran admiració i devoció.

A més d'aquest admir als impressionistes en general, i més

concretament a n'Anglada, en Dionís i en Nadal.

**COM VEU LA VIDA D'UN PINTOR, EXCÈNTRICA, BOHEMIA;...?**

Un pintor pot ésser un home normal, no importa que sigui bohemí o excèntric, aquests són els pintors que no poden demostrar amb la pintura lo que són, això és ridícul, el pintor es demostra davant el quadre i no davant els signes externs de la persona que han volgut explotar, fent-se genis comercials i teatrals.

**QUE OPINA DE MALLORCA I QUE REPRESENTA PELS PINTORS?**

Els pintors mallorquins no han sortit a defora, tal vegada sigui per la condició insular de Mallorca. Més importància tenen els pintors foresters que han vingut a Mallorca, en Mir, n'Anglada, en Rossinyol, etc., tots ells catalans o valencians, han estat els millors dins Espanya.

En quant a Mallorca com a lloc es pot dir que predisposa per pintar, i és que l'ambient t'obliga a superar-te. Ara, no és necessari Mallorca per poder pintar, qualsevol lloc o racó és bo per pintar, així ho va demostrar en Van Gogh.

**PER QUÈ PINTA?**  
Sencillament perquè m'agrada i disfrut pintant.

**COM DEFINIRIA LA PINTURA?**

La pintura seria sobretot COLOR, no "colorins". Jo sempre intent moure la pintura entorn al color.

**QUINA RELACIO HI HA ENTRE EL MON SOCIAL I LA PINTURA?**

Influeix molt els condicionaments socials i lo exterior. En el meu cas no he pogut pintar tot el que he volgut, ja que tenc una professió, una dona i uns fills que atendre.

**ESTA SATISFET DE LA MANERA DE RESPONDRE LA GENT DAVANT LA SEVA PINTURA?**

Sí, el públic m'ha animat a pintar degut a la seva gran aflluència a les exposicions. Però, darrerament, i concretament en aquesta darrera exposició, he pogut comprovar que la gent no respon tant com abans, això crec que es degut a la crisi que hi ha actualment, encara que dels qui venen hi ha un elevat tant per cent que compren. També podriem dir que la manca d'aflluència pot ser que sigui degut gran nombre d'exposicions que s'han realitzat aquests anys darrers.

**PER FINALITZAR: QUINS CONSELLS DONARIA ALS NOVELLS DE LA PINTURA?**

Sigui lo que vulgui ésser, jo li diria, que primerament es prepari. En el cas de la pintura que estudiï i conegui les tècniques i l'art, llavors tot vindrà per torna.

PERE J. QUETGLAS  
I  
MATEU CANAVES

## Necrológicas

### Bartolomé Payeras Mulet

El pasado sábado y de forma repentina entregaba su alma al Creador, don Bartolomé Payeras Mulet, persona querida y apreciada en la Ciudad, prueba evidente de ello es que en las honras fúnebres celebradas el sábado en la parroquia de Santo Domingo fueron muchas las personas que acudieron a darle la última despedida. Los que hacemos "Dijous" que nos sentimos vinculados a la familia Payeras, ya que si es cierto que no ha colaborado don Bartolomé en la parte literaria de nuestra semanario, son muchas las fotografías que a lo largo de diez años hemos publicado en "Dijous" y antes se publicaron en "Ciudad" y en los demás periódicos de la isla.

Elevamos nuestra oración al Todopoderoso para que le acoja en su reino y testimoniamos nuestra sincera condolencia a sus familiares.

Como homenaje "Dijous" le dedica este trabajo que sobre la familia Payeras se publicó en el año 1975.

Cuatro de setiembre de 1870. Nace Don Bartolomé Payeras Tortella en Inca. A los pocos no más de siete, demuestra ya sus aficiones por el Dibujo; algo mas tarde, la Pintura al óleo. Crece Bartolomé. Por aquel entonces se aficiona al arte fotográfico y es de los primeros que en Mallorca introduce lo que empezaba a llamarse FOTOGRAFIA.

Los materiales que utilizaba desaparecieron del mercado hace muchos años; eran unos papeles llamados "solio", por impresionarse al sol, quedando las fotografías de un color rosa pálido. En Mallorca no existía ni un solo laboratorio. Todo se resolvía a la luz del día.

En la calle del General Luque hizo sus primeras exposiciones, tanto de Pintura como de Fotografías.

Bartolomé hacía poco de fotografía y mucho de pintura. Se vio obligado a cambiar de domicilio, instalándose en la Calle de San Bartolomé, actual Farmacia Cabrera. Fue entonces cuando empezó su odisea. Muchos sufrimientos, quizás necesidades. Quiso modernizarse y montó una cámara con espejo delante, única en Mallorca.

Le aumenta la familia y su casa queda de nuevo pequeña. Cambio de domicilio; esta vez a la Plaza de Jose Antonio junto al edificio actual de GESA. Sigue modernizándose el laboratorio y aumenta la producción en pintura. Introdujo el sistema de venta de Postales con la primera colección

que existió del Monasterio de Lluch, Santuario etc. Parece que don Bartolomé era muy religioso; así lo demuestra sus mas de quinientas obras pictóricas repartidas por Mallorca y la Península.

En 1903 recibió uno de los primeros premios por un estudio de figura de la exposición efectuada en Palma, según reza en un recorte de "La Almudaina" de aquella época.

En su juventud fue discípulo de los Sres. Cerdá y Ancherman con quienes les unia gran amistad. El Marques de Vivot, Don Bartolomé Ferrá y el gran poeta Costa i Llobera fueron también sus grandes amigos. Con este último paso varias temporadas en Pollensa.

Entre los años 1900 y 1915 dirigió en Inca una Academia de Dibujo. Uno de sus hijos, Bartolomé, que vive todavía, tuvo que estudiar alternando trabajo y estudio. Se inicia pronto en el arte fotográfico ya que poseía un buen maestro: su padre.

Apenas se conocían las cámaras de aficionado y fue Bartolomé (hijo) quien las introdujo en Inca, junto con la venta de rollos de película y algún accesorio. Como nota curiosa podemos decir que el mejor rollo, que hoy se vende a unas cincuenta pesetas valia entonces 150 petas.

Fue el único que tuvo el privilegio de obtener en vida las fotos existentes de Margarita de Costix.

En esta época no era costumbre acudir al fotógrafo para fotografiarse. Fue Payeras quien empezó, incluso se puso de moda, por así decirlo, ir a los domicilios para retratar a los difuntos, incluso en los cementerios, para que pudieran tener un recuerdo.

Las parejas de novios, antes de casarse acudían por separado a fotografiarse, y se hacían cuadros de hasta un metro de alto. Fue una época de gran esplendor para la fotografía Payeras, ya que venían de Palma y de todos los pueblos de la isla.

Su prestigio le hizo cambiar de nuevo de domicilio. Había conseguido mejores posiciones. Pasan a la calle Comercio (hoy Juan Seguí), donde tiene su despacho el colmado Rosselló.

El pintor y Fotógrafo Don Bartolomé pasó allí 38 años, hasta que se trasladó a Palma para dedicarse únicamente a la pintura. Fue entonces cuando se hizo cargo su hijo Bartolomé, potenciando la fotografía industrial ya que fue el primero en fotografiarse los modelos de las numerosas fábricas



Don Bartolomé Payeras.

de zapatos de Inca. En 1930 se hicieron las primeras muestras de trenzado de piel para zapatos. También fue el primero en iniciar el sistema de reportajes a domicilio con aparatos improvisados, para pasar luego a ser la segunda casa de Mallorca que introdujera el Flash Electrónico, que por cierto se inauguró en un baile de disfraces en el Café Bar Mercantil.

En 1931 se instaló en la actual casa Obispo Llopart donde tienen uno de los mejores laboratorios de la Isla, a base de luz artificial.

Después de 56 años y por motivos de salud Bartolomé tuvo que dejar la dirección del negocio en manos de su hijo Rafael, el cual desde muy joven y una vez acabados los estudios se incorporó al trabajo, siendo la tercera generación Payeras en el bello arte de la fotografía. Rafael dió un gran impulso al aparato y todo lo concerniente al oficio, ya que posee grandes conocimientos sobre estas técnicas y todo lo concerniente al color.

Rafael ha estudiado su especialidad en Palma, Barcelona, Bélgica y Alemania y podemos asegurar que en fotografía ya no existen secretos para él.

Los Payeras cumplen este año sus Bodas de Diamante Setenta y cinco años de arte al servicio de Mallorca.

En todas las historias grandes, siempre hay una nota curiosa. Aquí traemos la de Don José Busquets, a quien muchos llaman Payeras y él responde. Y no es extraño pues desde el año 1929 cuando solo tenía 9 años y trabajaba para ellos. Es una institución en la familia.

Guillem Coll

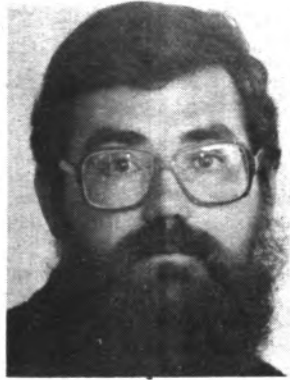




## Ara més que mai



1. Jaume Armengol Coll  
(PSM)  
Farmacètic. Escriptor.



2. Pere Rayó Bennassar  
Professor Numerari  
Institut Batxillerat d'Inca



3. Jaume Estrany Vicens.  
(Independent)  
UPM. Cooperativa Pagesa  
d'Inca.



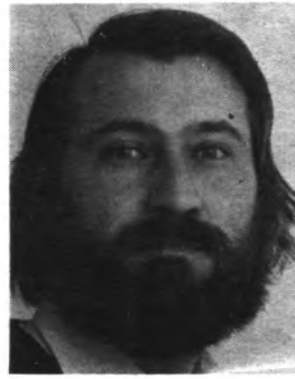
4. Inmaculada Cortès Forteza.  
(Independent)  
Comerç



5. Antoni Armengol Coll  
(PSM)  
Professor Numerari  
Institut Formació Prof



6. Vicenç Batle Beltrán.  
(Independent).  
Pagès.



7. Bernat Amengual Martorell.  
(PSM)  
Enginyer Tècnic.



8. Joan Rotger Mir.  
(PSM).  
Treballador Calçat



9. Catalina Ferrà Cantera.  
(Independent).  
Professora Col·legi



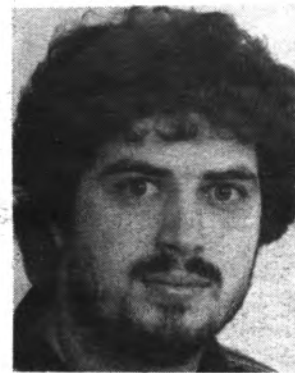
10. Miguel Ferrer Torrens  
(Independent)  
President  
Cooperativa Pagesa



11. Ma. Antonia Martorell  
Seguí.  
Administrativa.



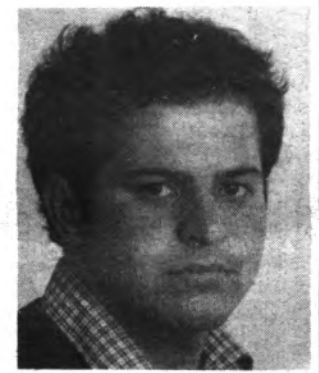
12. Jaume Gual Mora  
(PSM)  
Director Institut  
Formació Professional



13. Guillem Far Reynés.  
(PSM)  
Llicenciat Ciències Químiques.



14. Bartomeu Martorell Seguí.  
(Independent).  
Pagès.



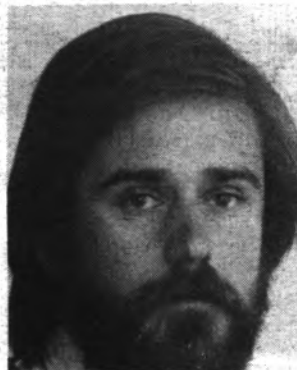
15. Antoni Gost Seguí.  
(Independent).  
Professor d'E.G.B.



16. Paula Valriu Llinàs.  
(Independent).  
Llibretera.



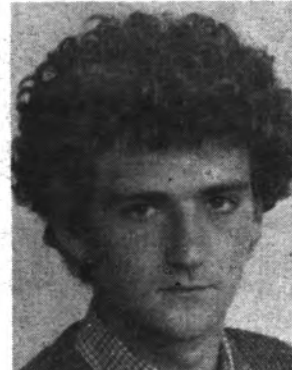
17. Antoni Figuerola Fiol.  
(Independent)  
Tècnic Electrònica.



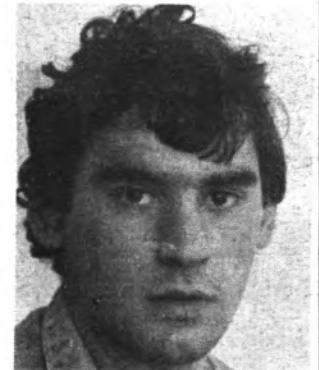
18. Antonio Colomer Altamira.  
(P.S.M.).  
Enginyer Tècnic.



19. Damià Perelló Femenias  
(PSM).  
Estudiant



20. Antoni Payeras Alzina  
(PSM)  
Estudiant



21. Joan Jimenez Martorell.  
(PSM)  
Treballador Estudiant.

## Perquè Inca en surti guanyant

Votau



P.S.M.

# Regalant llibres, mantenim les nostres tradicions.

## El Museu d'Art de Catalunya

Perquè si obsequiar llibres és una tradició que ha arrelat profundament a Catalunya, encara és més antiga la tradició dels arts romànic i gòtic. El Museu d'Art de Catalunya és un dels més importants del món per les col·leccions medievals, especialment de pintura romànica.

I aquest llibre, per més estrany que sembli, és el primer dedicat exclusivament a aquest museu.

"la Caixa", amb motiu del Dia del Llibre, ha volgut fer arribar a totes les llars una mostra molt ben elaborada d'aquest valuós patrimoni cultural.

Veniu a "la Caixa" i emporteu-vos «El Museu d'Art de Catalunya».



**Dia del Llibre**  
**Del 22 al 30 d'abril**



CAIXA DE PENSIONES

"la Caixa"



# Un éxito en televisión...y ahora en "la Caixa".

## "Los Gozos y las Sombras"

Ahora puede ver de nuevo «Los Gozos y las Sombras», de Gonzalo Torrente Ballester, una de las novelas contemporáneas más interesantes y una de las mejores series de Televisión.

Reviva los sentimientos y frustraciones de Clara, de Carlos, de Dña. Mariana, de Cayetano, ... y de tantas personas que viven sus alegrías y penalidades en Pueblanueva del Conde. La Galicia arcaica, de viejas familias aristocráticas decadentes y de una sociedad, aún embrionaria, que se esfuerza por emerger.

Venga a "la Caixa" a buscar esta interesante obra.



**Día del Libro**  
Del 22 al 30 de Abril



CAJA DE PENSIONES

"laCaixa"



# Reflexions de Campanya

Un poble VIU, DESPERT I SOLIDARI, convé que sàpiga destriar ara mateix quí és a rotlo per sinceritat o quí hi és per egoïsmes personals.

No entenc un poble com un conjunt d'individualitats d'interessos. O som DESPRESOS I SOLIDARIS ara tot-d'una, o ben prest no serem res.

PROGRESSISTA és quí sap sacrificar els interessos propis en favor dels de tota la comunitat.

La solució no és vendre el poble als especulador. Nosaltres, la gent del pla, sabem que el nostre futur és la pagesia i la única supervivència possible: EL COOPERATIVISME.

No cal fer un POBLE-DORMITORI. Un poble dormit és un poble mort. Despertem d'una vegada, donem-nos les mans i CAMINEM...!!

PROGRESSISTA és qui, des dels llocs de decisió, no fa el que convé a la pròpia butxaca, sino el que és bo per a tot el poble.

A vosaltres, perquè sou DE POBLE i sou UN POBLE, tanmateix no us poden enganyar: Coneixei als coixos d'aseguts.

Ciudadans d'aquí son els qui estimem AQUESTS INDRETS. Els qui s'estimen a sí mateixos es diuen "narcisistes", segons el diccionari, visquin allà on visquin.

PROGRESSISTA és el qui, si traveja és perquè camina cap envant. I cau de cara si ha de caure. D'esquena hi cauen els conills després d'haver fet la seva i els que caminen cap enrera.

Es ben hora que es parli clar: Aquí no hi ha dogmes sectorials, solament es tracta d'un esforç per a la REAL SUPERVIVENCIA del nostre poble.

La ignorància genera perill: VIOLENCIA. Procurem ésser de cada dia més cults, per una convivència més pacífica, més intel·ligent, més dialogant, més agermanada.

Fer les coses bé és molt senzill. El difícil és fer-les malament i que NINGU SE N'ADONI.

BIEL FLORIT FERRER  
Tempd d'eleccions 83

P.S.: Conforme, Jaume Santandreu. Potser aquesta intromissió dins el teu camí, la teva CAMADA particular sia una mica descarada. Creu-me, estimat, som ben conscient de que trepig el teu rostoll. Però, també pens que totes les paraules son vàlides quan és l'hora de dir-les, eh? - Sempre a l'aguait. - BIEL FLORIT FERRER.

## SABEMOS QUE...

Las Ordenanzas Municipales no. 2 y 3 relativas al año 1849, dicen textualmente: "CARNAVAL. Se permiten los disfraces durante el carnaval, pero la persona disfrazada no podrá llevar armas de ninguna clase ni instrumento alguno que pueda dañar. Tampoco podrá llevar careta por las calles, entrada la noche. Las personas con disfraz no podrán entrar en casa alguna sin licencia de su dueño. Se prohíbe el abuso de tirar a las personas en ciertos días de carnaval, naranjas que puedan dañar".

La 4 y la 5, dicen: "Se prohíbe después de las diez de la noche, en el campo, las reuniones y esparcimientos nocturnos que bajo el nombre de veladas, vulgarmente conocidas por "Burjot" los días y sábados de S. Juan y S. Pedro, bajo cuyo pretexto se cometen excesos que la autoridad debe prevenir. No podrá celebrarse baile alguno, a puerta abierta, sin licencia de la autoridad. Y de los bailes y comedias domésticas que se celebren a puerta cerrada, se les dará conocimiento".

GABRIEL PIERAS

## ES DIJOURS DE SA MADONA

### DE SON BLAI

XXXI

- Bon dia madò Maria! Avui si què heu estada puntual, just ara mateix arribava no he tengut ni temps per mirar lo que es compre i lo que es vén avui...

- Bon dia Biel! Avui he frissat de venir perquè m'en he d'anar a veure una amiga meva que està malalta i he pensant que dues paraules ben dites amb tu i ja hauré complit... ell saps que arriba d'esser de pesat aguantar es teu interrogatori i haver de venir aquí...

- Madona perdonau, però quan volgeu acabar, basta que m'ho digueu i ja posarem es punt final, però jo trop que encare teniu corda per rato i que hem d'aprofitar sa cera quan cau, i ara cau...

- No crec que m'haja explicada bé, lo que jo volia dir és que no m'agradaria cansar sa gent qui mos llegeix amb ses meves coses... son tan normals i passen a tothom que arrib a pensar si té qualque mèrit el que fèim...

- Té madoneta, és mèrit que vós li voldreu dar... si heu feis de gust i hi disfrutau, idò heu de continuar... ara, si heu feis per obligació i ja és una altra cosa i ho podrem deixar... de totes maneres vos puc assegurar que hi ha més gent de lo que vos creis que llegeix això...

- Si, ja heu crec que hi ha gent qui mos llegeix... es de ca nostra, es de ca teva, ses quatre amigues que tenc i qualque despistat...

- No heu cregueu madona an això, jo vos n'he podria anomenar més de quatre dotzenes de gent que vos segueix... no heu faig perquè tal volta deixaria els més importants... fora por, madona, i si no ho llegeix ningú, tampoc ningú mos haurà llevat es gut que haurem passat vós i jo... què heu trobau poc? Què no estau contenta d'haver sortit trenta vegades dalt d'aquest Setmanari? Idò, què no trobau que això no se pot pagar amb doblers?

- Quasi sempre tens raó! Si que en pas de gust de sortir a rotlo, i lo que dius tu, quan no mos voldran, ja mos n'anirem... i Déu ajudi a s'enganat!

- Bé, i ara que tot es tualte de festa ha acabat, ja deveu endevinar de que parlarem un bon grapat de setmanes...

- Un momentet Biel! Abans de continuar te vui dir, perquè heu posis, si heu trobes bé, an es diari, que "es pancaritat de Santa Magdalena" no anà de lo més bé, i que consti que no som d'aquelles que domés troben ossos an es lleu...

- I què hi trobareu?

- Tan sols dues coses, dues coses que no es poren repetir i qui comanda les ha d'arreglar...

- Digau!

- Primera. Llevat d'es veis, coixos i malalts, tothom a peu... on s'ha vist mai aquesta cotxada que va pujar, i sa pard... és que dins es cotxes s'hi veia gent ben jove, com tu o més... on s'ha vist mai! I no diguem d'es qui han de donar llum, perquè si ho deia tal volta perdria un grapat d'amics que encare tenc i fa estona que he perduda sa por de dir veritats... i puja qualcú que mereixeria que el batcullassin... ah, i encara te feien sa mitja quan te passaven frec no frec...

- I sa segona?

- Allà va! Segona. Suspenso, amb lletres ben grosses ho has de posar, per aquells qui daven ordres com aquestes: "Ara en poren pujar"! "Ara no en poren pujar"! "Ara en tornen poder pujar"! "Què no pugí ningú pus"! ... I que me perdoni es responsable, però ho havia de dir, i si me tanquen a sa presó, passaré una bona vergonya, però m'hauré espaiada... com jo era jove, domés es malaltets i es qui tenien qualque fretura pujaven amb so carretonet... ell enguany saps que va ésser de gros...

- No vos tancaran a sa presó, santa dona! Avui domés hi tanquen es malfactors, es qui roben, es qui ofenen greument...

- Què sé jo, Bi el, què sé jo! Un temps per molt manco...

- Un temps era un temps, i avui és avui! Vós tranquila que no heu ofès ningú, tan sols heu dat un conseli i heu posat un suspenso, lo que noltros avui dèim un "insuficiente" o un "necesita mejorar", idò vós heu dit que la cosa es pot millorar... i fora por! Coratge...

- I què no creus que avui per viure simplement, no n'han de tenir molt de coratge? Ell saps quin rumbo que duim...

- "El cambio" madona, "el cambio"! Què no heu veis ben clarament? Tot canvia molt ràpid, rapidíssim... ara ses falde curtes, ara llargues, ara a mitjan cama...

- Bé, per acabar te voldria demenar un conseli... i si heu porem conseguir haurem lograt un bon èxit, un èxit preciós, un èxit del qual tu i jo, passat es temps, n'estirem contents...

- Madoneta, no som bo jo per donar-vos consells... tot a s'enrevés... qui m'ha de donar consells sou vós, que teniu experiència i sa sabiduria que dona s'edat...

- Idò bé, allà va lo que te vui proposar! Sa meva proposta és que a partir d'avui i fins d'aquí a una mesada grossa, però grossa, no hem de parlar de política... que guanyi qui tengui més vots, qui s'ho meresqui! A partir d'ara, punt i apart a sa política, què trobes?

- Per sa meva banda me va molt bé. Serem uns "passotas" i xerrarem d'es camp i sa muntanya, de muls i gorans, de terres i conredissos, d'animals i bestiar gran! Trop que heu pensat molt bé... noltros a contracorrent... quan tothom serà un xerratorium de D. Tal o D. Qual, noltros, camp i herba, ais i cebes, faves i gra, colomins i terroles... ja me va bé!

- Idò fins la setmana que ve! Memoris a tots... ah! i enhorabona en es teus sogres...

- Gracis madona, ja los ho donaré de part vostra. Adéu i fins la setmana que ve... i vós, feis bonda i a complir es pactes...

- Qui no els complirà durà tres setmanes sa coa des porc penjada!

- Ai madona, i què és d'hermós s'hort de Son Blai! .

- S'hi fan unes cols Biel, unes cols...

GABRIEL PIERAS SALOM



## MISS INCA

Día 23 de abril de 1983 (8 tarde)

en

DISCOTECA NOVEDADES



Gran Trofeo donado por el  
MGFCO. AYUNTAMIENTO

Presentador: TONI GOMEZ Organizador: PEDRO SALAS



# L'AJUNTAMENT INFORMA...

## COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

**11 de Abril  
de 1983**

### CONCURSILLO TECNICO MEDIO ADMINISTRACION ESPECIAL

A propuesta de la C.I. de Gobierno, los reunidos acordaron la aprobación de la siguiente Relación Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos al Concursillo convocado para la contratación administrativa de un Técnico Medio de Administración Especial:

#### ADMITIDOS

D. Pau Ramis Ripoll, Licencia-  
do en C. Económicas.

#### EXCLUIDOS

Ninguno.

Asimismo se acordó exponer al público la precedente Relación, por el espacio de tres días, a efectos de que por los interesados sean presentadas las reclamaciones que se crean oportunas.

### INSTANCIA DE D. ANTONIO ROSSELLO

Por el Sr. Secretario se dio lectura a una instancia de D. Rossello Salas en la que se solicita que le sea devuelta la cantidad de 9.506 pesetas, correspondiente a los importes de los años 1.980, 1.981 y 1.982 del Impuesto Municipal de Circulación, pertenecientes al vehículo matrícula CA-30.266, el cual fue transferido el año 1.979 a D. Manuel Núñez, vecino de Alcudia.

Visto el informe emitido por el Sr. Depositario, y la documentación aportada, los reunidos acordaron acceder a lo solicitado.

#### DEMANDA LABORAL

Tras una breve deliberación, los reunidos acordaron nombrar al Letrado D. Alfonso de Oleza y Llobera, para que actúe en representación de este Ayuntamiento en la demanda laboral presentada

por D. Miguel Estela Garáu, trabajador de la Brigada Municipal de Obras.

### TORNEO DE FUTOL EMPRESAS

Se dio lectura a una instancia suscrita por D. José María Díaz Gil, en la que tras exponer que ha sido comisionado por los encargados de los equipos de fútbol de empresa de esta Ciudad para la organización del Trofeo de Fútbol de Empresa "Ciudad de Inca", solicita de este Ayuntamiento que se les conceda el uso gratuito de las instalaciones del Polideportivo Municipal durante la celebración del citado torneo, se les conceda una subvención económica de veinte mil pesetas y además un trofeo para el equipo ganador, que recibirá el nombre de "Trofeo Toméu Durán".

Tras una breve deliberación los reunidos acordaron acceder a lo solicitado, resaltando que el trofeo tenga un valor de hasta cinco mil pesetas.

### INSTANCIA DE D. PEDRO SOLER

Se dio lectura a una instancia suscrita por D. Pedro Soler Serra, quien tiene suscrito con este Ayuntamiento un contrato referente a las obras de construcción de un edificio sito en la calle Hostals n. 12 y calle Major No. 7 y 9, en la que solicita la cantidad de 904.166 ptas.

Seguidamente se dio lectura a un informe emitido al respecto por los Servicios Técnicos Municipales, en el que se señala la conveniencia de reservar la cantidad de doscientas mil pesetas de las que deben abonarse al Sr. Soler Serra, en concepto de garantía de que éste ejecutará a su cargo diversas obras de acabado.

Tras una breve deliberación los reunidos acordaron abonar a D. Pedro Soler Serra la cantidad de 704.166 ptas, reservándose el abono de las doscientas mil pesetas restantes hasta que el Sr. Soler Serra acredite haber efectuado las obras de empalme a la red de alcantarillado, algunos desagües de pluviales, y forrar algunos tubos de evacuación de gases, así como aislarlos.

### INFORMES DE LA CI DE URBANISMO

Vista la instancia suscrita por D. Rafael Amer Llompart, en la que solicita que se le expida certificación acreditativa de que en los últimos diez años no se ha efectuado ninguna reforma en una finca rústica sita en el Distrito II, denominada C'an Láu, y vistos los informes que constan en el expediente, los reunidos acordaron acceder a lo solicitado.

Vista la instancia por D. Juan Vallori Banafé, en la que solicita que se le expida certificación acreditativa de que en los últimos

diez años no ha sido efectuada obra de reparación alguna en una finca rústica sita en el Distrito I, denominada C'an Coll, y vistos los informes emitidos por los Servicios Técnicos Municipales, los reunidos acordaron expedir la certificación interesada.

### OBRAS PARTICULARES

OBRAS PARTICULARES-  
Se concedieron licencias a los siguientes señores:

Francisco Bonnin Miró.  
Miguel Ferrer Figuerola.  
Jorge Mestre Sastre.  
Catalina Aguiló Kleber.  
Pedro Janer Ramis.  
Mauricio Martín Extremera.  
Antonio Tortella Llobera.

### DECLARACION DE URGENCIA

Prevía Declaración de Urgencia adoptada por unanimidad, los reunidos trataron los siguientes asuntos:

A).— Se aprobó de la certificación de obra número dos correspondiente a la "Reforma del Matadero Municipal 2a. Fase", por un importe de 961.400 ptas.

B).— A propuesta del Sr. Alcalde, los reunidos acordaron que constara en Acta la felicitación de la Corporación hacia el C.D. Constancia, por haber obtenido, de hecho, el título de Campeón de la III División, Grupo Balear.

### NEGOCIADO DE URBANISMO

Se recomienda a todos los posibles interesados en la compra de solares o edificios de este término municipal, que pasen previamente por este Negociado de Urbanismo y Obras, a fin de conocer la calificación urbanística de los terrenos en cuestión y así evitarse posibles males entendidos.



# BAN

## EL BATLLE D'INCA

FA SABER:

Que des d'avui són a la cobrança, en el seu període voluntari corresponent al present exercici 1.983

# L'impost Municipal sobre Circulació de Vehicles

### Períodes de Cobrança:

Fins el dia 9 de Maig cobrança sense recàrrec.

Del dia 20 al 30 de Maig, amb el recàrrec de pròrroga del 5 per 100.

Des d'aquesta data cobrança per la via ràpida amb el recàrrec del 20 per 100.

Aquest Ajuntament utilitza també la modalitat de cobrança a través dels Bancs o Caixes d'Estat.

INCA, a 1 de Març de 1.983  
El Batlle,

OFICINA DE RECAUDACIÓ: Carrer de la Pau (abans Miquel Durán).  
(Baixos del Mercat cobert).

HORARI DE RECAUDACIÓ: de 8 a 14 hores  
DISSABTES: de 9 a 13 hores



# BANDO

## EL ALCALDE DE INCA

HACE SABER:

Que, a partir de hoy, se ha puesto al cobro, en su período voluntario, correspondiente al presente ejercicio 1.983

# el Impuesto Municipal sobre Circulación de Vehículos

### Períodos de Cobro:

Hasta el día 9 de Mayo cobranza sin recargo

Del 20 al 30 de Mayo, con el recargo de prórroga del 5 por 100.

A partir de esta fecha, cobranza por vía de apremio, con el recargo del 20 por 100.

Este Ayuntamiento tiene implantada la modalidad de cobro a través de los Bancos o Cajas de Ahorro.

INCA, a 1 de Marzo de 1.983  
El Alcalde,

OFICINA DE RECAUDACION: Calle de la Paz (antes Miquel Durán).  
(Bajos del Mercado cubierto de Abastos).

HORARIO DE RECAUDACION: de 8 a 14 horas  
SABADOS: de 9 a 13 horas

Resolución del Ayuntamiento de Inca por la que se transcribe la Relación Provisional de Aspirantes admitidos y excluidos al Concurso de Méritos convocado para proveer la plaza de Oficial Mayor.

La Comisión Municipal Permanente de esta Corporación, en la sesión celebrada el día 7 de febrero del actual, entre otros acuerdos adoptó el de aprobar la siguiente Relación provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos al Concurso de Méritos convocado para proveer la plaza de Oficial Mayor de esta Corporación:

Admitidos  
Secretario de 1a. Categoría:  
D. Julio Alvarez Merina.  
Secretario de 2a. Categoría:  
D. Salvador Blasco Pellicer.  
Excluidos: Ninguno.

Lo que se hace público para general conocimiento, significando que los interesados podrán formular las reclamaciones que crean oportunas, durante el plazo de quince días contados a partir de la publicación de la presente Resolución en el Boletín Oficial de la Provincia de Baleares.

Inca, a 15 de marzo de 1983 --  
El Alcalde, Antonio Pons Sastre.

-0-

(Boletín Oficial de la Provincia  
No. 18.186 de 14-4-83, anuncio  
No. 3.240)





## EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice...

### La lesión de Capó, de cara a la liguilla puede ser inoportuna



El Constancia logró un punto positivo en Muro, pero también resultó lesionado de cierta importancia su lateral Capó, un peón interesante y de vital importancia en el engranaje del equipo que entrena Juan Company.

Cuando escribo estas líneas, ignoro la importancia de la lesión, de todas formas, las primeras informaciones son de que el chaval ha sido escayolado, y que por espacio de unas fechas deberá cargar con la escayola.

Indudablemente, esta lesión llega en un momento totalmente inoportuno, toda vez que la señora liguilla se encuentra a la vuelta de la esquina, y Capó este compas de paro forzoso, en nada le beneficiara, aún cuando por las fechas fijadas para la disputa de la liguilla, haya iniciado la recuperación.

De todas formas, seamos optimistas y esperemos que el bravo jugador tenga oportunidad de recuperarse con rapidez, y de aquí a la liguilla, pueda estar en su mejor forma, en beneficio del club y de las aspiraciones que todos atesoramos de cara al posible ascenso del equipo.

Así pues, amigo Capó, te deseamos una rápida recuperación, el Constancia te necesita, y como tal no puedes defraudarnos.

### UN FILOSOFO EN LA GRADA



... Y SE ELIMINO AL FELANITX

Como era de esperar, el Constancia resolvió de forma favorable la primera eliminatoria de la recién estrenada COPA DE LIGA.

Su oponente, el Felanitx, un equipo de la parte alta de la tabla clasificatoria, tuvo que cludicar ante el mejor juego del equipo de Inca, que una vez más demostró ser el mejor equipo del grupo. Jugando a medido gas, sin apretar en demasia el acelerador, y con sensibles bajas en la formación del líder y campeón del grupo, no existieron excesivos problemas para doblegar al equipo representativo de la industrial ciudad de Felanitx.

Así pues, un nuevo triunfo del equipo blanco, que le permite seguir adelante en este difícil torneo, y con ello, la esperanza de copar un lugar muy alto en esta competición.

Frente al Felanitx, el equipo una vez más puso en liza su condición de campeón, y en esta ocasión, una vez más, la afición, la ciudad toda dió muestras de su indiferencia con todo aquello que significa apoyar a la entidad máximo exponente de nuestra ciudad, dentro de la parcela deportiva. Como viene siendo habitual, la afluencia de espectadores fue escasa.

De todas formas, aquí queda este nuevo triunfo, uno más, en esta cadena de aciertos de los diablillos blancos.

ANDRES QUETGLAS

## Murense, 3 - Constancia, 3

### Los de Inca, igualaron un 3-0 adverso

Ni los más optimistas hubieran acariciado la posibilidad de conseguir un empate en el feudo del Murense, cuando las manecillas del reloj señalaban el minuto 53 de juego, y en el marcador figuraba un rotundo y elocuente 3-0 favorable a los propietarios del terreno de juego.

Pero, el equipo de Inca, una vez consumado el tercer local, comenzó a dar la talla de un auténtico campeón, y poco a poco se fue imponiendo sobre el terreno de juego, y tan solo 18 minutos, le fueron más que suficientes para empatar un encuentro hubiera tenido más tiempo por delante, me atrevo a asegurar que la victoria hubiera venido para Inca. Los dos goles de Vaquer y el tanto de Oliva, igualaron un adverso 3-0. El Constancia, una vez más salió invicto de la confrontación de turno.

La primera mitad, fue de juego un tanto insulso, y poco brillante, en la segunda mitad, el Constancia quiso dejar constancia de su calidad, y lo consiguió.

#### ÁRBITRO

Cuidó de la dirección del encuentro, el colegiado señor Ferrer Bonet, discreta actuación, se equivocó en la apreciación de la máxima falta decretada en contra del cuadro de Inca.

#### EQUIPOS

MURENSE.- Sánchez; José, Moragues, Huertas, Sacares, Chuti, Moranta, Enrique, Ramón, Pastor, Matías, (Amer y Sito).

CONSTANCIA.- Gost; Capó, Jaume, Sebastián, Sánchez, Ferrer, Ramos, Matías Ballester, Moreno, Vaquer (Corró y Oliva).

#### GOLES

Minuto 21.- Remate de cabeza de Pastor, 1-0.

Minuto 29.- Chuti, en jugada afortunada, 2-0.

Minuto 53.- Penalty riguroso,

lanza Moranta, 3-0.

Minuto 70.- Vaquer de cabeza bate a Sánchez, 3-1.

Minuto 71.- Oliva, aprovechando un fallo defensivo local, 3-2.

Minuto 88.- Vaquer, en jugada personal, 3-3.

#### ...Y PUNTO FINAL

Con el punto positivo cosechado en Muro, el equipo de Inca alcanza la cota de 27 puntos en el apartado correspondiente a la clasificación real. Es decir, es la más alta cota conseguida jamás por el cuadro inquense.

ANDRES QUETGLAS

## El domingo en el "Nou Camp"

### Constancia - Ses Salines

Sigue la excelente campaña que está realizando el cuadro de Inca, y el pasado domingo consiguió sacar un importante punto positivo del campo del Murense, en un encuentro que se le había puesto muy costa arriba para los jugadores de Juan Company, ya que iba perdiendo por 3-0, pero la reacción del equipo en la segunda vuelta, hizo posible que el Constancia consiguiese un importante positivo. Los artífices de los goles inquenses fueron Vaquer (2) y Oliva.

Desde principio de semana el equipo viene entrenando con la mirada puesta al partido que se tiene que jugar el domingo en casa. El miércoles disputó el encuentro de la Copa de la Liga ante el Felanitx y por lo tanto hoy jueves la plantilla tendrá día de descanso.

El visitante del domingo es el Ses Salines, equipo que el pasado domingo empató en su terreno de juego con el Manacor 2-2, ha sido un enemigo difícil de doblegar en las últimas ocasiones que ha venido a Inca. En el encuentro jugado en la primera vuelta en Ses Salines los inquenses vencieron por 0-3. La diferencia entre ambos equipos es mucha por lo que es fácil suponer que los dos puntos en disputa se quedarán en casa, además creemos que el equipo debe vencer de forma clara.

No sabemos que formación va a presentar Juan Company, pero es casi seguro que habrá cambios de la formación inicial que venía jugando hasta la fecha, Sebastián se incorpora al servicio militar, mientras que Capó se encuentra algo tocado, no sabemos si en el



partido jugado el miércoles habrá alguna baja más. Lo normal es que Company, convoque a toda la plantilla como viene haciendo en estos últimos encuentros y después diga quienes serán los hombres que se vestirán de corto.

Creemos que la afición debe acudir al campo y animar al equipo, por la excelente campaña que ha realizado ya que ante la

fase de ascenso a la segunda división "B", más que nunca necesita el equipo el apoyo de la afición, si verdaderamente se quiere el ascenso a la superior categoría.

Esperemos que los jugadores ofrezcan una buena tarde de fútbol y que los puntos queden en casa.

GUILLEM COLL  
FOTOS: PAYERAS



RADIO BALEAR

• INCA •



## I TROFEO «ANTONIO VICH»

### Vaquer, autor de dos tantos en Muro

Una vez disputada la confrontación de Muro, donde el C.D. Constancia logró un empate, las clasificaciones quedan establecidas de la siguiente manera.

#### TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Ramos	68
Vaquer	66
Sebastián	63
Capó	64
Jaume	63
Ferrer	63
Gost	59
Figuerola	56
Sánchez	53
Ballester	42
Matías	38
Moreno	38
Gual	34
Oliva	28
Corró	15
Anselmo	9
Llabrés	7



Moral	7
Borrás	5

#### TROFEO AL MAXIMO GOLEADOR

	Goles
Ramos	19
Vaquer	16
Moreno	5
Oliva	5
Ferrer	7
Gual	4
Capó	4
Sebastián	4
Sánchez	3
Matías	2
Llabrés	2
Jaume	2

Como se verá, las cosas siguen igual que la pasada semana. Sin embargo en el aspecto goleador, Vaquer, se acerca peligrosamente al actual líder Ramos.

ANDRES QUETGLAS

### “La Caixa” y su campaña del día del libro

Con motivo de la fiesta del libro las dos oficinas de “La Caixa” de nuestra ciudad a las personas que hagan una imposición de diez mil pesetas les obsequiará con uno de estos libros.

“El Museo de Arte de Cataluña”, de M. Carme Farré Sampera, con fotografías de Jordi Gumí. El museo de Arte de Cataluña, es uno de los más importantes del mundo por las colecciones medievales, especialmente de pintura románica.

Y este libro, por más extraño que parezca, es el primero dedicado exclusivamente a este museo.

La Caixa, con motivo del día del libro, ha querido hacer llegar a todos los hogares una muestra bien elaborada de este valioso patrimonio cultural.

“Los Gozos y las sombras” Ahora puede ver de nuevo “Los Gozos y las Sombras”, de Gonzalo Torrente Ballester, una de las novelas contemporáneas más interesantes y una de las mejores series de televisión.

Reviva los sentimientos y frustraciones de Clara, de Carlos, de... La Galicia arcaica, de viejas familias aristocráticas decadentes y de una sociedad, aún embrionaria, que se esfuerza por emerger.

ROS

### Primera Regional Juveniles

### Sallista - Relojería Calvo

#### “ULTIMO PARTIDO DE LIGA”

Con la visita de los juveniles del Relojería Calvo, finaliza el próximo domingo el campeonato de liga para el Juventud Sallista.

A la vista de los resultados obtenidos y de su posible clasificación final, tenemos que convenir en que, la campaña desarrollada por el equipo de Inca, ha sido negativa y decepcionante para sus seguidores.

Ultimamente, se está dando entrada al equipo a jugadores infantiles para ir perfilando al conjunto para la próxima temporada, esta circunstancia y el disponer de una plantilla muy corta, han sido los motivos principales de que se cosecharan muchos resultados adversos al dar demasiadas facilidades a equipos que a estas alturas están muy conjuntados.

Esperemos que como cierre de la temporada, el equipo de Mi ralles consiga anotarse la victoria frente a su visitante, el Relojería Calvo y que a partir de ahora, se comienza a preparar al equipo para que en la próxima temporada, las cosas le rueden mejor que en esta que termina en la que, el equipo de Inca, ha estado muy por debajo de lo que de él se podía esperar.

MG.

### Fútbol adheridos

### Sa Talaïeta, 1 - Club A. Llompart, 3

El pasado sábado en Algaida, se disputó el partido correspondiente al campeonato de adheridos entre el equipo propietario y el conjunto zapatero que finalizó con claro triunfo del equipo de Antonio Llompart por 1-3.

A las órdenes del señor Arbana, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Sa Talaïeta: Mudoy, Amengual, Trobat, Simón, Fiol, Nicolau, Pastor, Llaneras, Llompart, Oliver y Munar.

Club A. Llompart: Jaume, Cabrer, Figuerola, Martorell, Balaguer, Soler, Reina, Camps, Quetglas, Mora y Palma.

#### COMENTARIO

Partido jugado desde el principio con mayor presión del cuadro inquense que se alzó ganador del triunfo, ya que desde el principio puso más interés e ilusión en el encuentro. En el encuentro hay que destacar a Quetglas, que fue el autor de los tres goles del conjunto inquense.

Un nuevo triunfo en campo contrario que sirve para demostrar que el conjunto en esta segunda vuelta se ha recuperado y puede aspirar a estar en la zona alta del grupo.

Nuestra felicitación y esperamos que continúe la racha.

GUILLEM COLL

no pierdas la mejor oportunidad del año

Quieres vender tu embarcación?  
TRAETELA A LA...



**CAMBIO - VENTA - COMPRA**  
embarcaciones de  
**OCASION**

OFICINAS DE INFORMACION Y CONTRATACION:

En Pto. Alcudia: Puerto Deportivo y Turístico de Alcudia  
C/. Vicealmirante Moreno, s/n. Tels.: (971) 54 60 00 / 04  
En Palma: C/. Almudaina, 5. Tel.: (971) 22 60 47 / 22 64 41  
Telex: 68594 / COCIN-E (CODE IFEBA)

... o ven navegando al Pto. de Alcudia.



Petanca

# Cena fin de temporada en el Club Unión Petanca Inca

El pasado viernes, en la sede del Club Unión Petanca de Inca, ubicada en el Bar Londres, se celebró la tradicional Cena de Compañerismo que anualmente celebra la entidad con motivo del final de Liga.

Asistieron al acto, la totalidad de la Junta Directiva, jugadores y seguidores. Ocupando un lugar preferente, don Antonio Pons Sastre, alcalde de la ciudad, que presidió el acto.

Igualmente, era notoria la presencia de destacados elementos directivos de otras entidades de la ciudad.

En las prostimerías de la cena,

hubo los tradicionales y habituales discursos de rigor, en primer lugar, se dirigió a los presentes, don Antonio Palmer, presidente de la Unión Petanca Inca, cerrando el acto, el alcalde don Antonio Pons, que con palabras muy acertadas, mitad en broma, mitad en serio, destacó la labor deportiva de los clubs inquenses en la parcela de la PETANCA, felicitando en último extremo a todos y cada uno de los componentes de Unión Petanca Inca, por el ascenso cosechado a través del equipo de Tercera, como asimismo a la brillante y positiva trayectoria del primer equipo de Primera A., y que

culminó con la tercera plaza de la tabla y que por lo tanto le daba opción a la disputa de la siempre difícil promoción para el ascenso a la Primera Preferente.

Antonio Pons, fue muy aplaudido.

.....

Siguiendo con la información en torno a la Unión Petanca Inca, pero en otro orden de cosas. Diré que en la misma noche del viernes, unas horas antes de celebrarse la cena, en los locales de la entidad, se procedió a la elección de presidente de la entidad, cada

cuatro años, es obligada unas elecciones. Trás los distintos debates, se procedió a la conclusión positiva de que don Antonio Palmer, siguiera otros cuatro años al frente de la entidad como presidente de la misma. Es decir, era reelegido.

Vaya nuestra felicitación al presidente, felicitación que hago extensiva al resto de componentes de la junta directiva, jugadores y asociados, porque todos ellos han aportado su granito de arena en aras al engrandecimiento del club.



ANDRES QUETGLAS

\*\*\*\*\*

**El próximo sábado en la "Discoteca Novedades"**

**Elección de "Miss Inca"**



Conforme ya adelantaba en la pasada edición, el próximo sábado, la Discoteca Novedades de nuestra ciudad se vestirá de gala con motivo de la elección de Miss Inca 1.983.

Si repasamos la historia de estos certámenes, nos topamos con la agradable circunstancia de que nuestras representantes locales, casi siempre al acudir al Certamen Provincial, han copado puestos relevantes y de honor, e incluso algunos títulos provinciales, tal es el caso de la señorita Seguí y de la más reciente, Mari Carmen Molina. Por otro lado, no podemos olvidar que la actual Miss Mallorca, Juana Isabel Sánchez Masegosa, consiguió este galardón merced a su condición de Miss Inca, y concursante en el Certamen Provincial.

Desde siempre, estos concursos de belleza, han despertado gran interés en Inca y comarca, y en esta ocasión se espera superar todas las previsiones. Así pues, el próximo sábado, a partir de las ocho de la noche, la Discoteca Novedades es el punto de cita de nuestra juventud.

Realizará las funciones de presentador, el conocido maestro en este tipo de ceremonias, Toni Gomez. Y el jurado calificador, estará compuesto por personas de diversa condición y personalidad.

ANDRES QUETGLAS

\*\*\*\*\*

CAMPANYA INSTITUCIONAL

**DIFUSSIÓ DE S'ESTATUT**  
a disposició vostre a tots els Consells i Ajuntaments

**ARA ES S'HORA**  
8 de Maig de 1983

**VOTA EL 1er. PARLAMENT BALEAR**

Consell General Interinsular

CAMPANYA INSTITUCIONAL

**PROGRAMA ESPECIAL DE TVE**  
Setmana del 25-29 d'abril a les 14,10 hores

**ARA SOLS DEPEN DE TU**

**VOTA EL 1er. PARLAMENT BALEAR**

Consell General Interinsular

CAMPANYA INSTITUCIONAL

**dia 8 de Maig**

**No juguis amb el teu vot**

**Ja tenim s'eina**

**VOTA EL 1er. PARLAMENT BALEAR**

Consell General Interinsular



## FUTBOL BASE

## RESULTADOS DE LA JORNADA

## JUVENILES

S. Cayetano 8 - Sallista 0  
B. Ramón Llull A 1 - Alaró 1  
B. Ramón Llull B 0 - Poblense 5  
Constancia 2 - S. Jaime 1  
S. Juan 0 - J.D. Inca 4

-O-O-O-O-

Estrepitosa derrota del Sallista ante el San Cayetano, derrota en cierto punto lógica dado el equipo de circunstancias que tuvo que presentar el Sallista lleno de infantiles. El Beato A, pese a una ligera mejoría en su juego, no pudo vencer a un correoso Alaró, al final empate a uno. El Beato B, como ya preveíamos, era ampliamente batido por el Poblense. Abultada derrota del Atlético de Inca en Alqueria, terreno que parecía propicio para puntuar Meritorio triunfo del Juventud en el siempre difícil feudo del San Juan, victoria que le permite el continuar con sus esperanzas de ascenso.

## INFANTILES

## COPA

Poblense 4 - Sallista 0  
Llosetense 0 - J.D. Inca 4

## LIGA

Constancia 2 - Llubí 3  
Atco. Inca 2 - B. Ramón Llull 4

Poco pudo hacer el Sallista en su visita al potente Poblense que se perfila, visto su juego, como futuro campeón. Victoria fácil y amplia del Juventud frente al débil Llosetense. Resultado sorpresa el cosechado por el Constancia frente al Llubí; derrota innecesaria pero derrota al fin. El Beato conseguía, en partido de muchos nervios, derrotar a su enemigo local, el Atlético de Inca.

## ALEVINES

Sallista 1 - S. Jaime 0  
B. Ramón Llull 1 - Escolar 0  
Marratxí 9 - Atco. Inca 0  
Descansó el Juventud.

Por la mínima supieron resolver

nuestros dos equipos representativos sus difíciles compromisos ligeros; mucho tuvieron que luchar ambos pero al final victoria mínima justa y muy merecida.

## FUTBOL SALA BENJAMIN

La Salle 3 - B. Ramón Llull 5

En el llamado partido del año, el líder e imbatido Beato demostró el porqué es líder e imbatido; gran partido del Beato frente a su más directo rival al que, dándole una verdadera lección, derrotó mercedamente a domicilio.

-O-O-O-O-

## PROXIMA JORNADA

## JUVENILES

Sallista - R. Calvo  
Santanyí - B. Ramón Llull A  
Manacor - B. Ramón Llull B  
Poblense - Constancia  
Atco. Inca - S. Juan  
Descansa el J.D. Inca

Ultimo partido de Liga para el Sallista, esperemos que se sepan despedir de ella con una victoria que sirva para quitar el mal sabor de boca de pasadas actuaciones. El Beato A se desplaza a Santanyí, esperemos que traigan algo positivo pese a la valía de su rival. El Beato B se desplaza a Manacor, mala papeleta para nuestros representantes si tenemos en cuenta que el Manacor es el líder de su grupo y uno de los más firmes aspirantes al ascenso. Mucho tendrá que luchar el Constancia si quiere sacar algo positivo del siempre poderoso y temible Poblense. Difícil papeleta para el Atlético de Inca con la visita del San Juan que vendrá a hacerle pagar los platos rotos de su pasada derrota.

## INFANTILES

## COPA

Sallista - Llosetense  
Descansa el Juventud.

## LIGA

Sta. María - Constancia  
Llubí - Atco. Inca  
B. Ramón Llull - Sineu

No debe tener problemas el Sallista para vencer y golear al débil Llosetense. Puede puntuar el Constancia en Santa María a poco que le rueden bien las cosas. Lo mismo podemos decir del Atlético de Inca con su visita a Llubí. No debe tener problemas tampoco el recuperado Beato para derrotar ampliamente al Sineu.

## ALEVINES

J.D. Inca - Sallista  
S. Jaime - B. Ramón Llull  
Atco. Inca - Consell

Partido de rivalidad local, que sirve para cerrar la Liga, entre el Juventud y el Sallista esperemos que se vea un buen partido y que venza el mejor. El Beato cierra la liga en Binisalem frente al San Jaime, esperemos que los del Beato sepan cerrar la liga con un resultado positivo. Mala papeleta para el Atlético con la visita del potente Consell que a buen seguro vendrá a sacar tajada de su visita.

## FUTBOL SALA BENJAMIN

B. Ramón Llull - Son Sardina

No debe tener excesivos problemas el líder e imbatido Beato para vencer y golear al Son Sardina.

## CRONICAS

## ALEVINES BUEN PARTIDO

BEATO RAMON LLULL 1 ESCOLAR 0

B. Ramón Llull - March, Llobera, Jofre, Villalonga, Rossello, Segarra, Ferrer, Feliu, Pol, Amengual y Romero (Martorell y Tomas).  
Escolar - Prats, Alcina, Salomon.

## CARTELERA DEPORTIVA

Partidos para el sábado (23-Abril)

## FUTBOL SALA BENJAMIN

Sport Inca - A las 11'00.  
Beato R. Llull - S. Sardina.

## ALEVINES

Campo Municipal a las 15'00.  
Atco. Inca - Consell.  
Campo Municipal a las 16'30.  
J.D. Inca - Sallista.

## INFANTILES

Campo Municipal a las 18'00.  
Beato Ramon Llull - Sineu  
Campo Sallista a las 15'30.  
Sallista - Llosetense

Partidos para el domingo (24-Abril)

## JUVENILES

Sallista - R. Calvo  
Campo Sallista a las 11'00  
Atco. Inca - San Juan  
Campo Municipal a las 9'30.

**SE VENDE APARTAMENTO A ESTRENAR  
PUERTO DE ALCUDIA  
SITUADO A CIENTOS METROS DE LA PLAYA  
3 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada,  
Sala Comedor, con chimenea, 2 terrazas  
PRIMER PISO.  
TRATO: DE PARTICULAR A PARTICULAR  
INFORMES: Teléfono 50 37 04**

## \*\*\*\*\* GUIA COMERCIAL E INDUSTRIAL \*\*\*\*\*

## BAR • RESTAURANTE

**ES RACÓ**  
Comidas caseras  
Menú del día  
Ca'n Dureta, 1

**BAR KIKO**  
Especialidad en  
Tapas Variadas  
Pl. Mare de Deu de Lluch, 15  
Tel. 50 58 16.

Antigua Casa  
**Forn Nou**  
Panadería a su  
servicio  
L'Estrella, 16  
Tel. 50. 03. 89.

Cerveceria  
**LA OFICINA**  
Mariscos y  
pescados frescos  
J. Armengol, 49

**Celler S'HOSTALET**  
CALIDAD Y CANTIDAD  
J. Armengol, 46.  
Teléfono 50 33 34.

**BAR ANTONIO**  
El hogar del  
deportista  
Mayor, 52  
Tel. 50 00 05.

**BAR PERICAS**  
J. Armengol, 64  
Tel. 50 00 47.

Antiguo Celler  
**Ca'n Ripoll**  
Comidas mallorquinas  
J. Armengol, 4  
Tel. 50 00 24.

**celler ca'n amer**  
CALIDAD RECONOCIDA  
De la Pau, 39  
Tel. 50 12 61

**CELLER Ca's Xigarro**  
Comidas típicas del país  
Ses garroves, 24  
Tel. 50 00 44.

**Smodas OLIVELLAS**  
Vidal, 5

**RADIO BUADES**  
Listas de Boda  
Hostals, 7  
Tel. 50. 03. 01

**Discoteca S'escaire**  
Abierto cada día  
Rentadors, s/n  
(Bajos BAR SA PUNTA)

**ELECTRODOMESTICOS REMA**  
Comerc, 13  
Tel. 50. 14. 96

**PASTELERIA PANADERIA TEATRO**  
Marti Metge, 19  
Tel. 50. 14. 94

**cafés Bahía**  
Pl. Espanya, 22

**CASA CABRER**  
Bicicletas  
Máquinas coser ALFA  
juguetes  
J. Armengol, 25  
Tel. 50 03 02

**SASTRERIA Bestard**  
Selección y Moda  
Sant Bartomeu, 8  
Tel. 50. 11. 72.

**Alloy**  
NOVA CONSTRUCCIO  
Azulejos  
Sant Bartomeu, 1  
Tel. 50 44 94.

**FERRETERIA DROGUERIA casa Janer**  
Pl. Espanya, 29  
Tel. 50 00 86

**ELECTRODOMESTICOS DIELSA**  
Sant Bartomeu, 10  
Tel. 50. 05. 54.

**CALZADOS LLOMPART**  
Señora, Caballero  
y niño.  
Ses Garroves, 12  
Tel. 50. 18. 65.

**CAFE ESPAÑOL**  
Especialidad en  
Tapas Variadas  
Pl. España, 6-7  
Tel. 50 00 00.

**LIBRERIA san Francisco**  
Sant Francesc, 58  
Tel. 50. 24. 81.



# Curiosidades sobre los componentes de las listas para las municipales

Las elecciones municipales se encuentran a un paso, están a la vuelta de la esquina y los distintos partidos se han preparado en torno a estas 21 plazas que hay en el ayuntamiento inquense.

En las elecciones del año 1979, en nuestra ciudad hubo seis candidaturas como el presente año, pero a última hora se retiró la de la ORT. No habrá candidatura de la UCD, mientras que la CPI ha desaparecido y en su lugar ha salido el PSM. No habrá las siglas del PCIB, pero la candidatura Unitat per el Poble d'Inca, lo forma una coalición con nombres del PCIB y EM. La CD, se ha retirado y en su lugar sale AP. Son nuevas en la ciudad las listas de UM y CDS.

Hay una serie de hombres que se presentaron en las elecciones del 79 y que ahora tras cuatro años vuelven a presentarse, algunos con los mismos partidos, otros han cambiado.

Estos son los nombres que se vuelven a presentar al cabo de cuatro años.

AP: Pedro Ballester (CD), Juan Ferrá (CD), Antonio Ordinas (CD), Carmen Ramirez (CD), Juan Sastre (CD), Antonio Perelló (UCD) y Cristobal Soler (UCD).

CDS: Jaume Crespi (CPI) y Antonio Pujol (UCD).

PSM: Jaume Armengol (CPI), Antoni Armengol (CPI), Bernat Amengual (CPI), Antoni Colomer (CPI), Joan Rotger (CPI), Pere Rayó (CPI) y Vicenç Batle (UCD), Maria Martin (CPI).

PSOE: Antonio Jiménez (PSOE), Juan Coll (CPI), Antonio Carrasco (PSOE), Francisco Dalmau (PCIB), Gaspar Navarrete (PSOE), Juan Capó (PSOE) y Luis Acedo (PSOE).

UM: Antonio Pons Sastre (UCD), Juan Llabrés (UCD) y Antonio Pons Beltrán (UCD), Unitat per el Poble d'Inca:

Ramón Figuerola (PCIB), Antonio Rodríguez (PCIB), Miguel Miralles (PCIB), José Olivares (PCIB), Miguel Siles (PCIB), Crispin Gil (PCIB), Guillem Coll (CPI), Pedro Torres (CPI), Lali Carmona (CPI)



y Maria Figuerola (CPI).

En el año 1979 se presentaron a las elecciones municipales 25 mujeres, bastantes más que en el presente año que solamente se presentan doce. Aunque ahora ocupan alguna posición un tanto más favorable. Siempre ha habido partidos machistas, en el 79 UCD en su lista no incluyó a ninguna mujer, mientras que ahora es el CDS. La lista que en el 79 presentó a más mujeres fue la ORT, que presentaba 8.

Estas son las mujeres que se presentaron a las elecciones del 79 y mejor puesto que tenían en la lista.

CD: 15 Carmen Ramirez, Luisa Roig y Magdalena Truyols.

CPI: 7 Jerònia Rayó, Eulalia Carmona, Maria Figuerola, Maria L. Martín y Ma. Francisca Solivellas.

ORT: 1 Maria José Echezarreta, Benita Valderrama, Caridad Albertos, Carmen García, Bárbara Sólano, Marcelina Valhermoso, Rosario Segura, Maria del Carmen Díaz.

PSOE: 11 Mercedes Ramirez, Juana Martorell, Francisca Córdoba, Catalina Rotger, Carmen Zurera, Maria Mas, Dolores Ramargo.

PCIB: 13 Juan Ma. Capó y Julia González.

Las féminas que se presentan a las elecciones del presente año y el lugar de la primera en la lista son las siguientes:

AP: 11 Catalina Ventayol, Ines Pieras y Carmen Ramirez.

PSM: 4 Inmaculada Cortés, Catalina Ferrá, Ma. Antonia Martorell y Paula Valriu, Maria L. Martín.

PSOE: 14 Araceli Martínez y Josefa Pons.

UM: Reserva Maria Rotger.

Unitat per el Poble d'Inca: 3 Lali Carmona y Maria Figuerola.

Si nos atenemos a estos ultimos datos se puede observar como la mujer no ocupa posiciones destacadas en la política local, tan sólo dos mujeres tienen un mínimo de posibilidades de salir concejales y la verdad que sería bueno que alguna mujer ocupase un sillón de regidor y estas son Lali Carmona, número 3 de la Candidatura del PCIB y EM (Unitat per el Poble d'Inca) e Inmaculada Cortés, número 4 del PSM. El resto de mujeres tienen muy pocas posibilidades de poder ocupar algún sillón de regidor.

Casi un total de ciento cincuenta nombres inquenses han salido a la palestra para tan sólo poder ocupar 21 sillones de regidores de nuestro ayuntamiento y 6 fuerzas políticas. Veremos lo que nos deparará el 8-M, por nuestra parte suerte y que gane el mejor, como suele decirse en los ambientes deportivos, ya que las elecciones al fin y al cabo son una dura y verdadera lucha.

GUILLEM COLL



## Visita al Escuadrón de Vigilancia Aérea, en la cima del Puig Mayor

El passat dia 24 de Març un grup de 34 alumnes de l'Institut de F.P. d'Inca, tots ells estudiants d'Electricitat i Electrònica, acompanyats de 6 professors del centre, vàrem visitar el "Escuadrón de Vigilancia Aérea No. 7" situat al cim del Puig Mayor.

Aquesta visita fou possible gràcies a les gestions dutes a terme pel Departament d'Orientació de l'Institut davant el "Mando Aéreo de Combate" del Ministeri de Defensa.

Una de les tasques d'aquest departament es la d'integrar els alumnes en les tècniques i experiències de l'entorn, així com en el món del treball.

Per part del Tinent Coronel Cap de l'Escuadró, demés Caps, Oficials i Suboficials vàrem tenir una acollida molt familiar. Reberem una exhaustiva explicació de tot el material que hi ha allà dalt així com el seu ús i funcions concretes de cada una de les seccions que integren la Unitat.

Volem agrair altra volta, ja ho férem en escrits dirigits al Ministeri de Defensa de Madrid i al Cap de l'"Escuadrón" Sr. Luis Jaudenes, totes les explicacions rebudes així com la familiaritat demostrada per part de tots. Sens dubte fou una experiència molt agradable, malgrat les inclemències del temps que ens acompanyaren.

INSTITUT DE FORMACIO PROFESSIONAL D'INCA.

## Una dotzena de paraules cada Setmana (XIII)

### INCORRECTE

FOLLETO  
HASTA  
SEMILLA  
A BORDO  
PARROC  
FIEL  
HIPO  
DATO  
FETXA  
GRAVE  
DESTINO  
MANDATO

### CORRECTE

Opuscle, fullet, fascicle  
Fins  
Llavor  
A bord  
Rector  
Fidel  
Singlot  
Dada, clàrícia  
Data  
Greu, formal, seriós  
Destí, càrrec, col.locació  
Manament, ordre, precepte; mandat

**RADIO BALEAR**  
**• INCA •**